|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Содержание** |  |
| **1** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | 4 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1 | *Цели и задачи реализации Программы* | 6 |
| 1.1.2 | *Принципы и подходы к формированию Программы* | 8 |
| 1.1.3 | *Значимые для разработки и реализации Программы характеристики* | 9 |
| 1.1.4 | *Возрастные особенности психофизического развития детей* | 10 |
| 1.2 | Планируемые результаты освоения Программы | 20 |
| 1.3 | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 22 |
| **2** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 24 |
| 2.1 | Социально-коммуникативное развитие | 24 |
| 2.1.1 | *Формирование основ безопасности* | 24 |
| 2.1.2 | *Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста* | 31 |
| 2.1.3 | *Социализация, патриотическое воспитание* | 34 |
| 2.1.4 | *Трудовое воспитание* | 39 |
| 2.2 | Познавательное развитие | 43 |
| 2.2.1 | *Развитие элементарных математических представлений* | 44 |
| 2.2.2 | *Приобщение к социокультурным ценностям* | 49 |
| 2.2.3 | *Ознакомление с миром природы* | 52 |
| 2.3 | Речевое развитие | 57 |
| 2.3.1 | *Направление и формы образовательной деятельности по развитию речи*  *детей дошкольного возраста* | 58 |
| 2.3.2 | *Приобщение к художественной литературе* | 66 |
| 2.4 | Художественно-эстетическое развитие | 69 |
| 2.4.1 | *Художественное творчество* | 69 |
| 2.4.2 | *Музыкальное воспитание* | 76 |
| 2.5 | Физическое развитие | 80 |
| 2.5.1 | *Физическая культура* | 80 |
| 2.5.2 | *Формы и методы оздоровления детей* | 83 |
| 2.6 | Вариативные формы, способы и методы реализации Программы | 87 |
| 2.6.1 | *Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день* | 87 |
| 2.6.2 | *Формы организации педагогической деятельности по областям* | 89 |
| 2.6.3 | *Региональные особенности осуществления образовательного процесса* | 90 |
| 2.7 | Способы поддержки детской инициативы | 91 |
| 2.8 | Работа ДОУ по взаимодействию с семьями воспитанников | 94 |
| **3** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 98 |
| 3.1 | Психолого-педагогические условия обеспечивающие развитие ребенка | 98 |
| 3.2 | Организация развивающей предметно - пространственной среды | 98 |
| 3.3 | Кадровые условия реализации Программы | 103 |
| 3.4 | Материально-техническое обеспечение Программы | 107 |
| 3.5 | Финансовые условия реализации Программы | 109 |
| 3.6 | Планирование образовательной деятельности | 114 |
| 3.7 | Режим дня и распорядок | 130 |
| 3.8 | Перечень нормативных и нормативно-правовых документов | 136 |
| **4** | **КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ** |  |

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1 Пояснительная записка**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка – детский сад № 16 с. Новостройка, является звеном муниципальной системы Пожарского района, занимается воспитанием и образованием интеллектуального и личностного развития детей дошкольного возраста, охраной их физического и психического здоровья, обеспечением единого процесса социализации – индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Образовательная программа ДОУ включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Контингент воспитанников, на которых рассчитана программа представлен детьми от 2-х месяцев до 7лет. В настоящее время в ДОУ функционирует 5 групп. Всего 99 детей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная категория** | **Направленность групп** | **Количество групп** | **Количество детей** |
| От 2 до 3 лет | Общеразвивающая | 1 | 20 |
| От 3 до 4 лет | Общеразвивающая | 1 | 19 |
| От 4 до 5 лет | Общеразвивающая | 1 | 19 |
| От 5 до 6 лет | Общеразвивающая | 1 | 23 |
| От 6 до 7 лет | Общеразвивающая | 1 | 18 |

**Социальный портрет семей воспитанников, посещающих ДОУ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Общее количество детей | 99 | Количество детей, состоящих на учете в ПДН, КДН | 0 |
| Из них мальчиков | 50 | Опекаемых детей, в том числе сирот | 0 |
| Из них девочек | 49 | Дети с ограниченными способностями | 1 |
| Неполных семей | 14 | Семей с 1 ребенком | 32 |
| Многодетные семьи | 15 | Семей с 2 детьми | 42 |
| Малообеспеченные | 1 | Семей с 3 детьми | 13 |
| Семьи «группы риска» | 8 | Семей с 4 детьми | 3 |

**Кадровый потенциал**

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДОУ составляет 24 человека. Воспитательно-образовательную работу осуществляют заведующий, заместитель заведующего по ВМР, 8 педагогов: из них 7 воспитателей и 1 музыкальный руководитель.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Характеристика кадрового состава** | | Количество |
| 1. По образованию | высшее педагогическое образование | 3 |
| среднее педагогическое образование | 4 |
| 2. По стажу | до 5 лет | - |
| от 5 до 10 лет | 5 |
| от 10 до 15 лет | - |
| свыше 15 лет | 3 |
| 3. По результатам  аттестации | высшая квалификационная категория | 1 |
| первая квалификационная категория | 6 |
| не имеют квалификационной категории | 1 |

Средний возраст педагогического коллектива – 38 лет. В учреждении работают педагоги со стажем работы свыше 5 лет, они являются инициаторами инноваций в ДОУ.

Наши педагоги:

- имеют звание «Почетный работник общего образования РФ» - 1 педагога;

- Почетной грамотой Законодательного собрания Приморского края - 2 педагога;

- Почетной грамотой Думы Пожарского района – 1 педагога;

- Почетной грамотой начальника управления образования - 5 педагогов.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обслуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят КПК, обучаются на хозрасчётных и проблемных курсах при ГОАУ ДПО ПК ИРО г. Владивостока. А также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений района, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие МБДОУ ЦРР детского сада №16.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образовательного учреждения разработана в соответствии с:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года.
* Приказом Министерства Образования «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» №1014 от 30.08.2013г.;
* Приказом Министерства Образования «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» №1155 от 13.10.2013г.;
* «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» СанПиН 2.4.1.3049 -13.
  + 1. ***Цели и задачи реализации Программы***

**Целью Программы является** проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности. Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между участниками образовательного процесса, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Цели Программы достигаются через решение следующих задач**:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

**Цель части программы, формируемой участниками образовательной процесса** - обеспечить максимально благоприятные условия для развития творческой, активной, сознательной личности, способной к самопознанию и самореализации в динамично меняющейся социокультурной среде в соответствии с ФГОС.

- Повысить уровень педагогической компетентности посредством освоения и внедрения ФГОС.

**Задачи части программы, формируемой участниками образовательной процесса:**

**1.** Продолжить работу по эффективному внедрению здоровье сберегающих технологий с целью снижения заболеваемости детей.

**2.** Активизировать речевое развитие дошкольников посредством использования художественной литературы.

**3.** Совершенствовать технику рисования, как основу развития творчества детей.

***1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.***

***Основными подходами к формированию Программы являются:***

**-** ***деятельностный подход****,* предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

**- *индивидуальный подход****,*предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

**-** ***личностно-ориентированный подход****,*который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

*-* ***cредовой подход****,* ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка*.*

***Основные принципы дошкольного образования:***

* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

• индивидуализация дошкольного образования;

• содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка

полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

• поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

• партнерство с семьей;

• приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества

и государства;

• формирование познавательных интересов и познавательных действий

ребенка в различных видах деятельности;

• возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов

возрасту и особенностям развития);

• учёт этнокультурной ситуации развития детей.

***1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики***

Географическое местоположение дошкольного учреждения

Дошкольное учреждение находится в Приморском крае Пожарском районе с. Новостройка.

Район был образован 14 сентября 1939 года. Он получил название в память о Герое Советского Союза — Иване Алексеевиче Пожарском, погибшем во время боев с японцами у озера Хасан в 1938 году.

Район граничит с Хабаровским краем и Китайской Народной Республикой. Большую часть района занимает бассейн реки Бикин. Рельеф разнообразен — от плоских равнин (Алчанская марь) до расчленённого среднегорья. В районе находится высшая точка всего Приморского края — гора Аник (1932 м).

Образовательный процесс строится с учетом климатических условий. Климат умеренный, муссонный. Зима сухая и холодная с ясной погодой. Весна продолжительная, с частыми колебаниями температуры. Лето тёплое и влажное, на летние месяцы приходится максимум количества осадков. Осень тёплая, сухая, с ясной погодой. Летом преобладают южные ветра с Тихого океана, а зимой северные, приносящие холодную, но ясную погоду с континентальных районов.

Основная особенность — летом обильные осадки. Лето — пора тайфунов, эти тропические циклоны каждый год посещают край, нанося порой огромный ущерб инфраструктуре края и сельскому хозяйству.

Социальная среда

В районе развиты следующие отрасли промышленности:

• Добыча бурого угля на Лучегорском угольном разрезе.

• Получение электроэнергии на Приморской ГРЭС.

• Сельское хозяйство.

• Через Пожарский район проходит Транссибирская магистраль, в районе находятся крупная железнодорожная станция Губерово.

• Источник минеральной воды «Ласточка».

• Лесная промышленность.

Административный центр Пожарского района посёлок городского типа — Лучего́рск. В поселке есть театральная студия для детей «Сорванец», детская телестудия «ШИП», своя футбольная команда «ЛуТЭК-Энергия». Так же имеются спортивные секции: тяжёлая атлетика, лёгкая атлетика, киокусинкай каратэ-до, самбо, волейбол, баскетбол, футбол и др. В посёлке расположен современный Дворец культуры, православный храм в честь иконы Пресвятой Богородицы Скоропослушницы. Открыт краеведческий музей, рассказывающий об истории посёлка и района жителям и гостям Лучегорска.

На территории Губеровского сельского поселения имеется железнодорожный вокзал, ДК, Сельская библиотека, памятник погибшим односельчанам в годы ВОВ, Лесокомбинат, ГРМЗ, фермерские хозяйства.

Социальные связи ДОУ: МОБУ СОШ № 17 с. Новостройка, МОБУ ООШ № 8 с. Губерово, ОГПС, ГОЧС, ДК, ОМВД, КГБУЗ Пожарская ЦРБ амбулатория с. Новостройка, застава Тартышевка.

Все это позволяет расширить возможности образовательного процесса, организовать работу с социумом для развития способностей детей по различным направлениям согласно Федеральному государственному образовательному стандарту.

***1.1.4 Возрастные особенности психофизического развития детей***

**Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную** **активность ребенка**.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых**.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новыевиды деятельности: игра, рисование, конструирование.Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия,которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия** **с предметами-заместителями**. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить** **какой-либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховыеориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется слуховое восприятие**, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка,но произносят их с большими искажениями.Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ееособенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно - образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете***.* В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуютдетали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети ужемогут использовать цвет. **Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка***.*

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

**Дошкольники способны** **установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами***.*

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие***.* Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя***.* В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно**. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.Усложняются игры с мячом.К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становитсяболее развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

**Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция.

**Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

**Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость** **представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и инамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца***.* Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

**Конструктивная деятельность** **может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям***.*

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художест венному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что** **является основой словесно-логического мышления**. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения** **специальной работы по его активизации***.* Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет**)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

**Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос,военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты:мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям**. В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения** **из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений**. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прлагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.2 Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

**Целевые ориентиры в раннем возрасте**

***К трем годам ребенок*:**

* интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
* стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
* владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
* в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
* проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
* любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
* с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

***К семи годам****:*

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

**1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценка качества образовательной деятельности, реализуемой в ДОУ, направлена на оценивание степени достижения поставленных учреждением целей, реализации индивидуальных возможностей детей и уровня удовлетворенности образовательных запросов детей и родителей.

В соответствии с ФГОС и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, МДОБУ и для педагогов в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– с учетом местных условий и особенностей региона и муниципалитета

Система оценки качества образовательной деятельности представлена в Программе в виде:

1. Педагогической диагностики развития ребенка, используемой как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи в процессе взаимодействия с воспитанником или с группой детей

2. Педагогического мониторинга, связанного с оценкой эффективности работы педагога с детьми по освоению образовательных областей, представленных в ФГОС.

Педагогическая диагностика включает в себя оценку индивидуального развития ребенка и планирование индивидуального образовательного маршрута. Данные, полученные в результате педагогической диагностики, также являются профессиональными материалами самого педагога и не подлежат проверке в процессе контроля и надзора.В качестве инструмента используется карта развития, которая позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом.

Данные, полученные в ходе педагогического мониторинга могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

-аттестацию педагогических кадров;

-оценку качества образования;

-оценку выполнения муниципального задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания.

При проведении педагогического мониторинга, диагностики используется пособие Ю.А.Афонькиной «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности».

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1 Социально-коммуникативное развитие** направлено на:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
* формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
* формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные направления**

**реализации образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

**Развитие игровой деятельности**

**Формирование основ безопасности**

**Самообслуживание,**

**самостоятельность, трудовое воспитание**

**Социализация,**

**патриотическое воспитание**

***2.1.1 Формирование основ безопасности***

**Цель** - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

**Задачи:**   
1. формирование представлений об опасных ситуациях для человека и окружающего мира природы и способах поведения в них;   
2. приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;   
3. передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;   
4. формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Основные направления работы по ОБЖ:**

* Освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
* формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
* развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

**Основные принципы** работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

***Принцип полноты.*** Содержание программы реализуется по всем разделам.

***Принцип системности.*** Работа проводится системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня.

***Принцип сезонности.*** Зимой дидактические пособия, а летом организованные экскурсии.

Принцип учета городской местности. Известно, что городские и сельские дошкольники имеют разный опыт взаимодействия с окружающей средой.

***Принцип учета возрастной периодизации.*** Обучение выстраивается последовательно: одни разделы для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие - для среднего, третьи - для старшего дошкольника.

***Принцип преемственности*** взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи. Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные воспитателем темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

**Опасность** – центральное понятие безопасности жизнедеятельности

**Опасности в природе**

**Опасности дома.**

**Опасности на улице**

**Методы и приемы формирования безопасного поведения:**

* Метод наглядного обучения - закрепление представлений о правилах безопасности и последствиях их нарушений.
* Словесный метод - обсуждение и рассматривание с детьми наиболее типичных опасных ситуаций.
* Активный метод - физическая подготовка ребёнка, фактор, влияющий  на поведение человека в опасной ситуации:
* НОД по физическому воспитанию,
* подвижные игры,
* прогулки,
* различные виды гимнастик.
* Игровой метод:
* Настольно – печатные игры,
* дидактические игры,
* сюжетно ролевые игры,
* подвижные игры,
* игровые тренинги,
* игры на макете,
* игровые ситуации – загадки,
* игровые проблемные ситуации,
* игровое моделирование
* Обучение детей приемам защитного поведения (крик, призыв о помощи).
* Использование художественной литературы, где иллюстрируются потенциально опасные ситуации.
* Применение видеоматериалов.
* Экскурсии.

***В часть формируемую участниками образовательного процесса, включены:***

***1. Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»***

**Цель:** воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

**Задачи:**

**-** дать детям необходимые знания об общепринятых человеком нормах поведения,

- сформировать основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни,

- помочь дошкольникам овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в парке, в транспорте.

**Разделы программы:** «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице»

**Возраст:** 5-7 лет

**Авторы:** Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема**  **Пар-циаль-ной програм-мы** | **Содержание темы** | **Раздел комплексно-тематического плана ЦРР, где рассматривается содержание темы парциальной программы** | **Формы работы** | |
| **Младший возраст** | **Старший возраст** |
| «Ребенок и другие люди» | О несовпадении приятной внешности и добрых намерений. | «Моя семья и я сам(а)» | Беседы о несовпадении приятной внешности и добрых намерений на примере сказок («Сказка о глупом мышонке» С. Маршака) | Беседы о несовпадении приятной внешности и добрых намерений на примере собственного жизненного опыта и сказок («Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» А. Пушкина, «Золушка» Ш. Перро, «Аленький цветочек» С. Аксакова).  Сочинение сказок с описанием внешности персонажей. |
| Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми на улице и дома. | «Моя семья и я сам(а)», «Мой дом, мой город, моя страна, моя планета**»** | Игры-драматизации с использованием образов сказочных персонажей.  Инсценирование сказок с благополучным окончанием («Красная шапочка» Ш. Перро, «Волк и семеро козлят» р.н.с.).  Беседа по стихотворению «Котауси и Мауси» К. Чуковского. | Творческое задание на изображение «своих» и «чужих».  Игра с мячом «Свой, знакомый, чужой» (подобно «Рыбы, птицы, звери»).  Решение проблемных ситуаций.  Беседа по сказке «Приключения Буратино» А. Толстого  Тренинг «Когда чужой хочет войти в твой дом».  Беседы о работе полиции.  Просмотр мультфильма «Дядя Степа – милиционер». |
| Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. | «Моя семья и я сам(а)» | Просмотр и обсуждение мультфильма «Ну, погоди!» | Чтение, обсуждение, инсценирование сказок по выбору воспитателя («Гуси-лебеди» р.н.с., «Петушок - золотой гребешок» р.н.с.) |
| Ребенок и другие дети, в том числе подростки. | «Мой дом, мой город, моя страна, моя планета» | Беседы с родителями о возможном отрицательном влиянии старших приятелей на их ребенка. | Беседы с родителями о возможном отрицательном влиянии старших приятелей на их ребенка.  Сочинение историй «Я и мой старший друг на прогулке».  \ |
| «Ребенок и природа» | В природе все взаимосвязано.  Загрязнение окружающей среды.  Ухудшение экологической ситуации.  Бережное отношение к живой природе.  Ядовитые растения.  Контакты с животными.  Восстановление окружающей среды. | «Осень – щедрая пора»,  «Зима»,  «Весна»,  «Здравствуй, лето!» | Рассматривание фотографий и иллюстраций пейзажей.  Наблюдения за объектами природы.  Дидактическая игра «Хорошо-плохо» (на экологическую тему).  Беседы о съедобных и несъедобных растениях.  Отгадывание загадок о природе.  Беседы о правилах обращения с животными. | Беседы по иллюстрациям в рабочей тетради на экологические темы.  Чтение и разучивание стихотворений.  Наблюдения за объектами природы.  Трудовые поручение по уборке участка, уходу за растениями.  Изготовление кормушек для птиц.  Творческая мастерская «Лесная полянка».  Беседы о съедобных и несъедобных растениях.  Отгадывание и сочинение загадок о природе.  Настольная дидактическая игра «Сбор грибов и ягод».  Дидактическая игра «Съедобное – несъедобное».  Беседы о правилах обращения с животными. |
| «Ребенок дома» | Прямые запреты и умение и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.  Открытое окно, балкон как источник опасности.  Экстремальные ситуации в быту. | «Мой дом, мой город, моя страна, моя планета»  «Все профессии нужны, все профессии важны» | Беседа по произведениям «Кошкин дом» С. Маршака, «Путаница» К. Чуковского, «Жил на свете слоненок» Г. Цыферова.  Беседы о правильном использовании опасных предметов.  Отгадывание загадок об опасных предметах.  Тематические консультации для родителей.  Беседы о работе пожарных, врачей скорой помощи.  Тренинг «Звонок в службу спасения». | Беседа по произведениям «Пожарные собаки» Л. Толстого, «Пожар» «Дым» Б. Житкова.  Беседы о правильном использовании опасных предметов, о том, как вести себя при пожаре.  Сочинение загадок об опасных предметах.  Игры-драматизации по сказкам.  Решение проблемных ситуаций, тренинги «Если я один дома», «Если в доме что-то загорелось», «Если в квартире много дыма».  Тематические консультации для родителей.  Игра «Доскажи словечко».  Тренинг «Звонок пожарным, в скорую помощь, в полицию, в службу спасения».  Творческая мастерская по изготовлению макета комнаты.  Театрализованная игра «Один дома» (настольный театр с использовании изготовленного макета).  Сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь», «Пожарная команда» |
| «Здоровье ребенка» | Здоровье – главная ценность человеческой жизни.  Изучаем свой организм.  Прислушаемся к своему организму.  О ценности здорового образа жизни.  О профилактике заболеваний.  О навыках личной гигиены.  Забота о здоровье окружающих.  Врачи – наши друзья.  О роли лекарств и витаминов.  Правила оказания первой помощи. | «Я расту здоровым» | Беседы о здоровом образе жизни, о болезнях, о правилах личной гигиены, о роли лекарств и витаминов и правилах их приема.  Дидактические игры.  Сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь», «Больница».  Беседа по произведению А. Барто «Девочка чумазая». | Беседы о здоровом образе жизни, о болезнях, о правилах личной гигиены, о роли лекарств и витаминов и правилах их приема, об оказании первой помощи, об отношении к больному человеку.  Беседы и дидактические задания для изучения строения тела и функционирования внутренних органов человека.  Сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь», «Больница», «Аптека».  Беседы по произведениям («Доктор Айболит», «Мойдодыр» К. Чуковского и др.).  Экспериментальная деятельность с использованием микроскопа (рассматривание капли воды, слюны).  Дидактические задания «Где живут витамины?»  Чтение и обсуждение стихотворения «Овощи» Ю. Тувима.  Сочинение и отгадывание загадок о полезных продуктах. |
| «Эмоциональное благополучие ребенка» | Детские страхи.  Конфликты и ссоры между детьми. | В процессе изучения всех тем. | Индивидуальные беседы о страхах.  Решение проблемных ситуаций.  Активные игры («Кошки-мышки» и др.) | Индивидуальные беседы о страхах.  Решение проблемных ситуаций («Как избежать драки», «Что делать, если ты поссорился с другом» и др.)  Активные игры, эстафеты.  Совместные творческие мастерские. |
| «Ребенок на улице» | Устройство проезжей части.  Дорожные знаки.  Правила езды на велосипеде.  О работе ГИБДД.  Регулировщик.  Правила поведения в транспорте и на улице. | «Мой дом, мой город, моя страна, моя планета» | Беседы о правилах поведения на улице, в транспорте, о правилах дорожного движения.  Дидактические игры.  Решение проблемных ситуаций («Как перейти улицу», «У меня пропал щенок» и др.).  Игры-тренинги «Сигналы светофора», «Движение по пешеходному переходу» и др.).  Тематические консультации для родителей. | Беседы о правилах поведения на улице, в транспорте, об устройстве проезжей части.  Дидактические игры.  Просмотр мультфильма и чтение стихотворения «Дядя Степа – милиционер» С. Михалкова  Сюжетно-ролевые игры («Поедем на автобусе (троллейбусе)», «Едем автомобиле» и др.).  Решение проблемных ситуаций («Как перейти улицу», «Ребенок потерялся на улице» «Кто уступит место в автобусе?»).  Творческая мастерская по изготовлению макета «Моя улица».  Игры-тренинги «Движение на перекрестке», «Движение через железнодорожный переезд», «Путешествие за город» и др.)  Тематические консультации для родителей.  Заучивание детьми данных домашнего адреса, телефона |

***2. Программа дополнительного образования «Светофор»***

**Цель:** формирование навыков безопасного поведения на дорогах.

**Задачи:**

1. Учить детей различать грузовые и легковые автомобили.
2. Знакомить детей с автобусом и грузовым автомобилем. Дать представление о назначении автобуса и основных частях грузовика.
3. Дать детям первоначальные представления о сигналах светофора. Закрепить знание цветов: желтый, красный, зеленый.
4. Знакомить детей с профессией водителя. Формировать интерес к ней, стремление освоить ее основы.
5. Давать детям элементарные знания о поведении на улице, дороге, тротуаре.
6. Обучать детей правилам перехода через проезжую часть.

**Возраст детей:** 3-4 года

**Разработала:** Ворфоломеева Л.В., воспитатель МБДОУ ЦРР детского сада № 16

**3. Проект «Безопасная дорога»**

**Цель:** формирование практических навыков безопасного поведения на дорогах у всех участников педагогического процесса.

**Задачи:**

1. Формировать навыки безопасного поведения на дорогах у детей через практическую деятельность;

2. Закрепить правила дорожного движения и практические навыки поведения в условиях игрового пространства;

3. Обучение детей применению своих знаний в конкретных ситуациях;

4. Расширить педагогическую грамотность родителей по вопросам безопасного поведения детей на дорогах.

**Возраст детей:** 4-6 лет

**Составители:** Кондратенко Л.Л., заместитель заведующего по ВМР МБДОУ ЦРР детского сада № 16, Протасова В.А., воспитатель МБДОУ ЦРР детского сада № 16

**\*Содержание основ формирования безопасности по разным возрастам в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» стр. 136-139**

**Методическое обеспечение:**

1. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

2. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.

3. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.

4. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.

5. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.

6. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.

7. Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.

8. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.

9. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.

***2.1.2* *Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста***

**Характеристика сюжетной самодеятельной игры**

• Основа сюжетно-ролевой игры — мнимая, или воображаемая, ситуация.

• Характерная черта - самостоятельность детей.

• Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления.

• Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

**Предпосылки сюжетно-ролевой игры**

• Первый этап — **ознакомительная игра.** Взрослый организует предмет­но-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы.

• Второй этап — **отобразительная игра.** Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта.

• Третий этап — **сюжетно-отобразительная игра.** Дети активно отобража­ют впечатления, полученные в повседневной жизни.

**Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре**

(А.П.Усова)

**•** **Уровень неорганизованного поведения,** которое ведет к разрушению игр других детей.

**•** **Уровень одиночных игр.** Ребенок не вступает во взаимодействие с дру­гими детьми, но и не мешает им играть.

**•** **Уровень игр рядом.** Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.

**•** **Уровень кратковременного общения.** Ребенок на какое-то время подчи­няет свои действия общему замыслу.

**•** **Уровень длительного общения** — взаимодействия на основе интереса к содержанию игры.

**•** **Уровень постоянного взаимодействия** на основе общих интересов, избирательных симпатий.

**Компоненты сюжетно-ролевой игры**

**• Сюжет игры** - это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятель­ности окружающих.

**• Содержание игры** — это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

**• Роль -** игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

**Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:**

Необходимость согласовывать игровые действия способствует форми­рованию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Игра направлена на воспроизведе­ние человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует форми­рованию у ребенка способности опре­деленным образом в них ориентиро­ваться.

Действие в вооб­ражаемом плане способствует разви­тию символической функции мышления. Наличие вообра­жаемой ситуации способствует фор­мированию плана представлений.

**Метод руководства сюжетно-ролевой игрой**

**(по Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой)**

**Принцип 1**

Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспи­татель должен играть вместе с ними.

**Принцип 2**

На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более слож­ный способ построения игры.

**Принцип 3**

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

**Комплексный метод руководства игрой**

**(по Е. В. Зворыгиной и С. Л. Новоселовой)**

Педагогическая поддержка самодельных игр

Обеспечение педагогических условий развития игры

3. Развивающая предметно-игровая среда

4. Активация проблемного общения взрослого с детьми

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности

2. Передача игровой культуры ребёнку (обучающие игры, досуговые игры, народные

игры)



***В часть формируемую участниками образовательного процесса, включены:***

***1. Опыт работы «Сюжетно-ролевые игры в ДОУ»***

**Цель:** Повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах организации сюжетно-ролевой игры.

**Задачи работы:**

1. Привести в систему научно-методическую базу по сюжетно-ролевым и творческим играм путём разработки перспективного планирования по возрастным группам.

2. Разнообразить предметно-развивающую среду путём обогащения содержания игр и игровых атрибутов.

3. Сотрудничать с семьёй в вопросах общей стратегии игрового взаимодействия с детьми.

**Возрастные особенности детей:** 3-7 лет

**Составители: коллектив** педагогов МДОБУ ЦРР детского сада № 16 с. Новостройка

**\*Содержание игровой деятельности по разным возрастам в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» стр. 215-223**

**Методическое обеспечение:**

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.

2. Короткова Н., Кириллов И. Макет как элемент предметной среды для сюжетной игры старших дошкольников. // Дошкольное воспитание. – 1997. - № 6. – С. 9.

3. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.

4. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.

5. Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996.

6. Новоселова С. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. – М.: ДОМ Центр инноваций в педагогике, 1995.

7. Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 1997.

8. Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. – М.: Новая школа, 1993.

9. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.

***2.1.3 Социализация, патриотическое воспитание***

**Главной целью** является воспитание гуманной, социально ак­тивной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности.

**Основные задачи:**

* Научить понимать зависимость места и роли в обществе ребенка от его выбора и активности.
* Формировать модели поведения ребенка во взаимоотноше­ниях с другими людьми.
* Воспитывать гуманное, экологически целесообразное от­ношение ребенка к себе и окружающему миру.
* Заложить основу системных знаний, сформировать навы­ки работы с информацией.

И.Г. Щукина выделяет три ***группы методов***:

* **методы формирования сознания** (рассказ, объяснение, разъяснение, лекция, этическая беседа, увещевание, внушение, диспут, доклад, пример).
* **методы организации деятельности и формирования опыта поведения** (упражнение, поручение, воспитывающие ситуации);
* **методы стимулирования** (соревнование, поощрение, наказание).

В процессе нравственного воспитания применяются и такие вспомогательные методы как:

* **поощрение и наказание**.

Они служат для одобрения положительного и суждения отрицательных поступков и действий.

* **личный пример**, который оказывает огромное влияние на сознание и поведение, на формирование морального облика.

В системе основных методов воспитательного воздействия как составная часть, средство и прием используется положительный пример. В педагогической литературе он рассматривается как самостоятельный метод и как компонент- методов формирования нравственного сознания и поведения.

**Компоненты патриотического воспитания**

**Эмоционально-побудительный**

(эмоционально-положительные

чувства ребенка кокружающему миру)

**Деятельностный**

(отражение отношения к миру в деятельности)

**Содержательный**

(представления ребенка об окружающем мире)

**-**О культуре народа, его традициях, творчестве

-О природе родного   
 края и страны и деятельности человека в природе

-Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках

-О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)

-Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому

-Интерес к жизни родного города и страны

-Гордость за достижения своей страны

-Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому

-Восхищение народным творчеством

-Любовь к родной природе,  
 к родному языку

-Уважение к человеку-труженику  
 и желание принимать посильное  
 участие в труде

-Труд

- Игра

-Продуктивная  
 деятельность

-Музыкальная  
 деятельность

-Познавательная  
 деятельность

**Формы образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы (задачи, блоки)** | **Возраст** | **Режимные**  **моменты** | **Совместная деятельность с педагогом** | | **Самостоятельная**  **деятельность**  **детей** |
| «Развитие игровой деятельности»  • обогащение опыта детей  • формирование культуры деятельности в процессе игры  • активизирующее игру проблемное  общение •воспитателей с детьми  • развивающая предметно- игровая среда | 3-7 лет | В соответствии с режимом дня | Экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры, самостоятельные сюжетно-ролевые иры,  дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | | Игры-  экспериментирование  Сюжетные  самодеятельные  игры (с собственными  знаниями детей  на основе их  опыта)  Вне игровые:  самодеятельность дошкольников;  изобразительная  деятельность;  труд в природе;  экспериментирование;  конструирование |
| «Приобщение к  элементарным  общепринятым  нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми» | 3-5 лет | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Беседы, обучение, чтение  Художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая  Деятельность (игры в парах,  совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | | Игровая  деятельность,  дидактические  игры, сюжетно  ролевые игры,  самообслуживание |
|  | | 5-7 лет | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы);  Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);  НОД, дежурство;  тематические досуги. | | Беседы - занятия,  чтение худ.  литературы,  проблемные  ситуации, поисково  -творческие  задания, экскурсии,  праздники,  мини-занятия,  театрализованные  постановки,  решение задач,  учебные задания | Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно ролевые игры, смообслуживание, дежурство, подвижные игры, театрализованные игры, продуктивная  деятельность  деятельность |
| «Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности» | | 3-5 лет | Прогулка  Самостоятельная деятельность  Тематические досуги Труд (в природе, дежурство) | | Игровые  упражнения,  познавательные  беседы,  дидактические  игры, праздники,  музыкальные | Сюжетно-ролевая игра,  дидактическая игра, настольно-печатные игры |
|  | | 5-7 лет | Коллективный труд Занятия Тематические досуги | | Викторины, познавательные досуги, тематические досуги, чтение | Сюжетно-ролевая,  дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| «Формирование патриотических чувств» | | 5-7лет | Игра НОД  Наблюдение Упражнение | | Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | Рассматривание  иллюстраций,  дидактическая  игра,  изобразительная  деятельность |
| «Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу | | 5-7лет | Объяснение  Напоминание  Занятия  Наблюдение | | Познавательные  викторины, KB,  конструирование,  моделирование, видеопрезентации,  чтение | Рассматривание  иллюстраций,  продуктивная  деятельность, театрализация |

***В часть формируемую участниками образовательного процесса, включены:***

**1. Программа дополнительного образования «С чего начинается Родина»**

**Цель:** формировать у детей дошкольного возраста патриотические отношения и чувства к своей семье, стране, поселку, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края. Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему и будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

**Задачи:**

* 1. Формирование у дошкольников нравственных качеств личности, через ознакомление с родным поселком, страной.
  2. Формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.
  3. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился.
  4. Воспитание любви и уважения к своему народу, его обычаям традициям.
  5. Формирование основ экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому. Формирование художественного вкуса и любви к прекрасному, развитие творческих способностей.
  6. Воспитание у дошкольников чувств уважения и заботы к Защитникам Отечества.
  7. Воспитание здорового образа жизни.
  8. Воспитания чувства уважения к профессиям и труду взрослых.

**Возраст детей:** 5-6 лет

**Разработала:** Огородник С.В., воспитатель МБДОУ ЦРР детского сада № 16

**2. Программа дополнительного образования «Юный друг пограничника»**

**Цель:** расширять знания детей о труде пограничников, воспитывать интерес к воинам, чувство любви и уважения к ним, желание подражать их смелости, находчивости. Воспитание гордости за свою Родину, желание защищать ее границы.

**Задачи:**

1. Познакомить систорией возникновения пограничных войск, их ролью в охране государственных границ, заставами Пожарского района;

2. расширять знания о службе и подвигах пограничников; представления детей о Российской Армии;

3. воспитывать у детей чувство уважения к российскому воину, его силе и смелости.

**Возраст детей:** 6 – 7 лет

**Разработала:** Епифанова Ю.А., воспитатель МБДОУ ЦРР детского сада № 16

**3. Учебно-методическое пособие «Познай себя»**

**Цель:** Развитие любознательности ребенка, его интереса к себе, поддержка в поиске своего места в окружающем мире.

**Задачи:**

1. Формирование у ребенка чувства собственного достоинства, осознание своих прав и обязанностей.

2. Развитие положительного отношения ребенка к себе, другим людям, окружающему миру.

3. Воспитание коммуникативной компетентности ребенка (умение распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания).

**Возраст детей:** 3-7 лет

**Составитель:** Хитренко Т.Н., воспитатель МБДОУ ЦРР детского сада № 16

**\*Содержание социализации, патриотического воспитания по разным возрастам в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» стр. 122-128**

**Методическое обеспечение:**

1. «Азбука общения» под редакцией Шипицыной Л.М.
2. «Социальное развитие детей в ДОУ». Иванова Н.В., Бардинова Е.Ю., Калинина А.М. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
3. «Социально-нравственное воспитание детей от 2до 7лет» Микляева Ю.В., Микляева Н.В., Ахтян А.Г.. – М.: Айрис-пресс, 2009.
4. «Полоролевое развитие детей 5-7лет» Щетинина А.М., Иванова О.И. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
5. «Воспитывая маленького гражданина» Ковалева Г.А. – М.: АРКТИ, 2004.
6. «Культурно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа» Кокуева Л.В. – М.: АРКТИ, 2005.
7. «Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду» под. ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
8. «Патриотическое воспитание детей 4-6 лет» Комратова Н. Г., Грибова Л.Ф. – М. : ТЦ Сфера, 2010.
9. «Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников» Бычкова С.С. – М.: АРКТИ, 2003.

***2.1.4 Трудовое воспитание***

**Цель** - формирования положительного отношения к труду

**Задачи:**

1. Развитие трудовой деятельности.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

|  |
| --- |
| **Виды труда** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Навыки культуры быта**  (труд по самообслуживанию) |  | **Хозяйственно-бытовой труд**  (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ознакомление с трудом взрослых** |  | **Ручной труд**  (мотивация - сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку) |  | **Труд в природе** |

|  |
| --- |
| **Формы организации трудовой деятельности** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Поручения:**   * Простые и сложные; * Эпизодические и длительные; * Коллективные и индивидуальные |  | **Коллективный труд**  (не более 35 – 40 минут) |  | **Дежурство** (не более 20 мин):   * формирование общественно-значимого мотива; * нравственный, этический аспект |

|  |
| --- |
| **Методы и приемы трудового воспитания** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1-я группа методов:  формирование нравственных  представлений, суждений,  оценок |  | 2-я группа методов:  создание у детей практического  опыта трудовой деятельности |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Решение маленьких логических задач, загадок |  | Приучение к положительным формам общественного поведения |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Приучение к размышлению, эвристические беседы |  | Показ действий |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Беседы на этические темы |  | Пример взрослого и детей |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Чтение художественной литературы |  | Целенаправленное наблюдение |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассматривание иллюстраций |  | Организация интересной  деятельности (общественно  полезный характер) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций |  | Разыгрывание коммуникативных  ситуаций |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов |  | Создание контрольных педагогических ситуаций |

|  |
| --- |
| Задачи на решение коммуникативных ситуаций |

|  |
| --- |
| Придумывание сказок |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | | |
| **в ходе режимных моментов** | **в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности** | **в ходе самостоятельной деятельности детей** | | **во взаимодействии с семьями** |
| **Формы организации детей** | | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | | Индивидуальные | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные |
| * Наблюдение; * дежурство; * поручения; * ознакомление с трудом взрослых; * рассматривание объектов природы (природного уголка) с целью оказания помощи в уходе за растениями; * беседа; * игра; * проблемная ситуация; * создание коллекций | * НОД (ручной труд в старшем дошкольном возрасте); * коллективный (совместный, общий) труд, как вид деятельности в старшем дошкольном возрасте), * в младшем возрасте – трудовые поручения; * труд рядом со взрослым; * изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; * экспериментирование; * поручения; * рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства с целью обогащения опыта изготовления предметов; * игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые); * тематические досуги; * выставки коллективных работ и совместных поделок из бросового материала; * создание коллекций | | * Украшение личных предметов; * игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые); * рассматривание объектов природы (природного уголка) с целью оказания помощи в уходе за растениями; * самостоятельная трудовая деятельность; * индивидуальный труд; | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды; * экскурсии; * прогулки; * создание коллекций; * совместный труд на детском огороде; |

**\*Содержание трудового воспитания по разным возрастам в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» на стр. 129-135**

**Методическое обеспечение:**

1.Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.

2. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.

3. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В. Куцакова. – М.: Владос, 2003.

4. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». / В.Г. Алямовская и др. – М: Сфера, 2005.

5. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

6. Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.

**2.2 Познавательное развитие** предполагает:

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
* о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

**ПРИОБЩЕНИЕ К СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ**

**ПЕРВИЧНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ОБЪЕКТАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА**

**СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

**ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ**

**ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**ВЕЛИЧИНА, ФОРМА, КОЛИЧЕСТВО, СЧЕТ**

**ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ И ВО ВРЕМЕНИ**

**ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ**

**ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ**

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ**

***2.2.1 Развитие элементарных математических представлений***

**Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»

Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления

**Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

**Обучение в повседневных**

**бытовых ситуациях**

**(МлДВ)**

**Демонстрационные опыты**

**(МлДВ)**

**Сенсорные праздники**

**на основе народного**

**календаря (МлДВ)**

**Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления**

**(средняя и старшая группы)**

**Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)**

**Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)**

**Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)**

**Свободные беседы гуманитарной**

**направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формирование элементарных математических представлений** | | | | |
| 1.Количество и счет | младший | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение | Игровые занятия  Игровые упражнения  Досуг  Игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| средний | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Интегрированные занятия  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Досуг | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| старший | Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Интегрированные занятия  Проблемно-поисковые ситуации  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Досуг  КВН  Чтение  Мультимедийные средства  Интерактивные выставки  Коллекционир. | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| 2.Величина | младший | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение | Игровые занятия  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Досуг  Интерактивные выставки | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность |
| средний | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Интегрированные занятия  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Досуг  Интерактивные выставки | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность |
| старший | Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Интегрированные занятия  Упражнения Рассматривание  Наблюдение  Проблемно-поисковые ситуации  Экспериментирование Проектная деятельность Исследование  Игры (дидактические, подвижные)  КВН  Досуг  Чтение  Мультимедийные средства  Интерактивные выставки | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность  Игры-экспериментирования |
| 3.Форма | младший | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение | Игровые занятия  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Досуг  Интерактивные выставки | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность |
| средний | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Интегрированные занятия  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Досуг  Интерактивные выставки | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность |
| старший | Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Интегрированные занятия  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Проблемно-поисковые ситуации  Экспериментирование Исследование  Проектная деятельность  Досуг  КВН  Чтение  Мультимедийные средства  Интерактивные выставки | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность |
| 4.Ориентирование в пространстве | младший | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение | Игровые занятия  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Досуг | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность |
| средний | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Интегрированные занятия  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Досуг | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций |
| старший | Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Интегрированные занятия  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Проблемно-поисковые ситуации  Экспериментирование Исследование  Проектная деятельность  Досуг  КВН  Чтение  Мультимедийные средства | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций с использованием мультимедийных установок |
| 5.Ориентирование во времени | младший | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение | Игровые занятия  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Досуг | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность |
| средний | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Интегрированные занятия  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Досуг  Интерактивные выставки | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций |
| старший | Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Интегрированные занятия  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Проблемно-поисковые ситуации Экспериментирование  Исследование  Проектная деятельность  Досуг, КВН,чтение  Мультимедийные средства  Мини-музеи | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций с использованием мультимедийных установок |

**\*Содержание формирования элементарных математических представлений по разным возрастам в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» на стр. 150-157**

**Методическое обеспечение:**

1. Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике) // Проблемы дошкольного образования: Материалы научной конференции. – М., 1994.

2. Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17.

3. Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.

4. Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996.

5. Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.

6. Метлина В.П. Математика в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

***2.2.2 Приобщение к социокультурным ценностям***

**Триединая функция знаний о социальном мире**

**МЕТОДЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ПЕДАГОГУ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНО**

**ПРОВОДИТЬ РАБОТУ ПО ПРИОБЩЕНИЮ ДЕТЕЙ К СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ**

* Элементарный анализ
* Сравнение по контрасту и подобию, сходству
* Группировка и классификация
* Моделирование и конструирование
* Ответы на вопросы детей
* Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы
* Повторение
* Наблюдение
* Экспериментирование
* Создание проблемных   
  ситуаций
* Беседа
* Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
* Перспективное  
   планирование
* Перспектива, направленная  
  на последующую деятельность
* Беседа
* Воображаемая   
   ситуация
* Придумывание   
   сказок
* Игры - драматизации
* Сюрпризные моменты и элементы новизны
* Юмор и шутка
* Сочетание разнообразных средств на одном занятии

**Методы**

**коррекции  
и уточнения**

**детских**

**представлений**

**Методы,**

**способствующие взаимосвязи**

**различных видов деятельности**

**Методы,**

**вызывающие**

**эмоциональную**

**активность**

**Методы,**

**повышающие**

**познавательную**

**активность**

**Структура образовательной технологии по ознакомлению с социокультурными ценностями**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Методы** | **Цель** | **Приемы** | **Средства** | **Формы** |
| **Наглядный (метод иллюстрации).** | Обеспечение непосредственного ознакомления детей с окружающим миром, усвоение знаний через зрительное, слуховое, осязательное восприятие реальных предметов, картинок, объемных моделей, диапозитивов, схематических изображений. | Наблюдение, демонстрация. ТСО, экскурсии. | Экскурсия, целевая прогулка, рассматривание картин, наглядно-демонстрационный материал, видеофильмы, слайды, диакинофильмы, обследование, опыты, приборы и технические установки. | Наблюдение, прогулка, экскурсии. |
| **Словесный** | Подводить детей к усвоению и закреплению новых знаний, опираясь на имеющийся опыт и знания. | Объяснение, рассказ, чтение, беседа, дискуссия, лекция. | Речь воспитателя и детей, жесты, мимика, работа с книгой. | Игры, прогулка |
| **Практический** | Усвоение знаний, овладение умением и навыками для выявления особенностей, свойств и качеств предметов и явлений. | Игра, игровые приемы и упражнения, труд опыты, эксперименты, обмен опытом детей, исследования детей. | Предметно-развивающая среда, театральная деятельность, экспериментирования, опыты, игра, продуктивные виды деятельности. | НОД Конструирование, игры, эксперименты. |
| **Метод проектов (моделирование)** | Развитие свободной творческой личности ребенка, развитие способностей предварительно разрабатывать и организовывать предстоящую деятельность. Формирование креативного мышления, коммуникативных способностей. | Моделирование, ММШ. Проблемный метод, поисковая деятельность, составление схем, планирование деятельности,  словесный, наглядный, практический | Предметно-развивающая среда, игра, опытно-экспериментальная деятельность, средства коммуникации детей. | Экспериментирование, моделирование, проектирование. |
| **Игровой** | Развитие умения детей действовать в условном плане, в условной ситуации. Развивать коммуникативные способности детей. | Наглядные, практические, словесные, метод проектов ТРИЗ | Предметно-развивающая среда, коммуникативность, накопление опыта через ознакомление с окружающим. | Игра, общение со сверстниками. |

***В часть формируемую участниками образовательного процесса, включены:***

***1. Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»***

***Цель:*** Приобщение детей к русской народной культуре.

***Задачи:***

- способствовать формированию у детей личностной культуры,

- приобщать их к богатому культурному наследию русского народа,

- заложить фундамент для освоения детьми национальной культуры.

***Возраст детей: 3-7 лет***

***Авторы:*** О.Л. Князева, М.Д. Маханева

**\*Содержание социокультурных представлений по разным возрастам в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» на стр. 147-149**

**Методическое обеспечение:**

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

2. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.

Князева О.Л., Махнева М.Д. Приобщение детей к истокам русской национальной культуры: Программа – СПб: АКЦИДЕНТ, 1997, - 158с.

3. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.

4. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.

5. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду: (Ст. группы). Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1982.

6. Учите играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1983.

7. Чего на свете не бывает?: Занимат. игры для детей от 5 лет: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей /Е.Л. Агаева, В.В. Брофман, А.И. Булычева и др.; Под ред. О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаевой. – М.: Просвещение, 1991.

***2.2.3 Ознакомление с миром природы***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы**  **(задачи, блоки** | **Возраст** | **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| 1. Интерес ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях | младший | Наблюдения на прогулке  Наблюдения в уголке природы | Наблюдение  Беседа  Познавательная игротека | Игры с природным материалом, дидактические  Наблюдения |
| средний | Наблюдения на прогулке и в уголке природы  Труд в уголке природы | Интегрированные занятия  Наблюдение  Беседа Познавательная игротека  Экскурсии  Проектная деятельность  Работа в мини-лаборатории – простейшие опыты | Игры с природным материалом, дидактические  Наблюдения  Опыты |
| старший | Наблюдения на прогулке и в уголке природы  Труд в уголке природы  Игры-экспериментирования  Проблемные ситуации | Интегрированные занятия  Наблюдение  Беседа Познавательная игротека  Экспериментирование  Проектная деятельность  Пиктограммы  Ребусы  Экскурсии  Конкурсы КВН | Игры с природным материалом, дидактические  Наблюдения  Опыты и эксперименты  Интегрированная детская деятельность |
| 2.Представле-ние о связях между природными явлениями | младший | Наблюдения на прогулке  Наблюдения в уголке природы | Игровые занятия  Наблюдение  Беседа  Познавательная игротека | Игры с природным материалом, дидактические, развивающие  Наблюдения |
| средний | Наблюдения на прогулке и в уголке природы  Труд в уголке природы | Интегрированные занятия  Наблюдение  Беседа  Познавательная игротека  Экскурсии  Проектная деятельность  Работа в мини-лаборатории – простейшие опыты | Игры с природным материалом, дидактические, развивающие  Наблюдения  Опыты |
| старший | Наблюдения на прогулке и в уголке природы  Труд в уголке природы  Игры-экспериментирования  Проблемные ситуации | Интегрированные занятия  Наблюдение  Беседа  Познавательная игротека  Экспериментирование  Проблемно-поисковые ситуации  Проектная деятельность  Пиктограммы  Ребусы  Экскурсии  Конкурсы  КВН | Игры с природным материалом, дидактические, развивающие  Наблюдения  Опыты и эксперименты  Интегрированная детская деятельность |
| 3.Самостоя-тельные открытия детьми свойств природных объектов. | младший | Наблюдения на прогулке  Наблюдения в уголке природы | Игровые занятия  Наблюдение  Беседа  Познавательная игротека | Игры с природным материалом, дидактические, развивающие  Наблюдения |
| средний | Наблюдения на прогулке и в уголке природы  Труд в уголке природы | Интегрированные занятия  Наблюдение  Беседа Познавательная игротека  Экскурсии  Проектная деятельность  Работа в мини-лаборатории – простейшие опыт | Игры с природным материалом, дидактические, развивающие  Наблюдения  Опыты |
| старший | Наблюдения на прогулке и в уголке природы  Труд в уголке природы  Игры-экспериментирования  Проблемные ситуации | Интегрированные занятия  Наблюдение  Беседа Познавательная игротека  Экспериментирование  Проблемно-поисковые ситуации  Проектная деятельность  Пиктограммы  Ребусы  Кроссворды  Экскурсии  Конкурсы  КВН  Коллекционирование | Игры с природным материалом, дидактические, развивающие  Наблюдения  Опыты и эксперименты  Интегрированная детская деятельность |
| 4.Деятельность в природе: уход за растениями и животными | средний | Наблюдения на прогулке и в уголке природы  Труд в уголке природы | Интегрированные занятия  Наблюдение  Беседа  Труд в уголке природы  Познавательная игротека  Пиктограммы | Игры с природным материалом, дидактические, развивающие  Опыты и эксперименты  Труд в уголке природы |
| старший | Наблюдения на прогулке и в уголке природы  Труд в уголке природы  Игры-экспериментирования  Проблемные ситуации | Интегрированные занятия  Наблюдение  Беседа Познавательная игротека  Экспериментирование  Пиктограммы  Организация трудовой деятельности в уголке природы и на участке детского сада | Игры с природным материалом, дидактические, развивающие  Опыты и эксперименты  Интегрированная детская деятельность  Труд в уголке природы |
| 5.Причинно-следственные связи в природе | старший | Наблюдения на прогулке и в уголке природы  Труд в уголке природы и на участке  Игры-экспериментирования  Проблемные ситуации | Интегрированные занятия  Наблюдение  Беседа Познавательная игротека  Экспериментирование  Проблемно-поисковые ситуации  Проектная деятельность  Пиктограммы  Ребусы  Кроссворды  Экскурсии  Конкурсы  КВН | Игры с природным материалом, дидактические, развивающие  Опыты и эксперименты  Интегрированная детская деятельность |
| 6.Представле-ние о существенных признаках благополуч-ного и неблагополуч-ного состояния природы | старший | Наблюдения на прогулке и в уголке природы  Труд в уголке природы  Игры-экспериментирования  Проблемные ситуации | Интегрированные занятия  Наблюдение  Беседа  Познавательная игротека  Экспериментирование  Проблемно-поисковые ситуации  Проектная деятельность  Пиктограммы  Ребусы  Экскурсии  Конкурсы  КВН | Игры с природным материалом, дидактические, развивающие  Опыты и эксперименты  Интегрированная детская деятельность |

***В часть формируемую участниками образовательного процесса, включены:***

**1. Программа «Родной свой край – люби и знай»**

**Цель:** Обеспечение широкой направленности содержания образовательно-воспитательного процесса на ознакомление детей с историй и культурой родного края, природным, социальным, рукотворным миром, который окружает ребенка, на воспитание целостной личности, сочетающей в себе нравственные, гражданские и многокультурные черты.

**Задачи:**

1. Формировать желание детей знать историю своего села, пробуждать интерес к прошлому и настоящему с. Новостройка.

2. Развивать бережное отношение к достопримечательностям, культуре, природе района.

3. Формировать умение ориентироваться в ближайшем природном и культурном окружении, отражать это в своей деятельности.

4. Развивать интерес к родной природе, желание больше узнать об особенностях своего края, о его природном разнообразии.

5. Формировать бережное отношение к природе, желание охранять ее.

6. Воспитывать чувство гордости за своих земляков, ответственности за все, что происходит на селе, в районе, сопричастности к этому.

7. Воспитывать у детей любовь к родному краю, эмоциональную отзывчивость, формировать эстетические чувства.

**Возраст детей:** 2-7 лет

**Авторы:** Кондратенко Л.Л, заместитель заведующего по ВМР МБДОУ ЦРР детского сада № 16; Епифанова Ю.А., Смицкая Е.Н., воспитатели МБДОУ ЦРР детского сада № 16

**2. Программа дополнительного образования «Маленькие экспериментаторы»**

**Цель:** создание условий для экспериментальной деятельности детей; развитие познавательного интереса детей.

**Задачи:**

1. Создавать условия для формирования у детей познавательного интереса;

2. Развивать у дошкольников любознательность в процессе наблюдений к практическому экспериментированию с объектами;

3. Способствовать развитию речи;

4. Развивать самостоятельность в разрешении проблемных ситуаций в исследовательской деятельности;

5. Учить объяснять наблюдаемое.

**Возраст детей:** 3-4 года

**Составитель:** Студило Т.Н., воспитатель МБДОУ ЦРР детского сада № 16 с. Новостройка

**\*Содержание ознакомления с миром природы по разным возрастам в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» на стр. 158 – 165**

**Методическое обеспечение:**

1. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду: Работа с детьми сред. и ст. групп дет. сада: Кн. для воспитателей дет. сада/С.Н. Николаева. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2002.-208с.

2. Николаева С.Н. Создание условий для экологического воспитания детей: Методические рекомендации для дошкольных учреждений: - М.: Новая школа, 1993. – 32с.

2. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112с.

3. Шорыгина Т.А. Беседы о дальнем Востоке: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 96 с.

Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – 96 с.

Шорыгина Т.А Птицы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001. – 64 с.

Шорыгина Т.А Цветы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001. – 64 с.

Шорыгина Т.А Деревья. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001. – 96 с.

Шорыгина Т.А Домашние животные. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2002. – 72 с.

Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – 64 с.

Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу?! Путешествие в мир природы и развитие речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000. – 96 с.

**2.3 Речевое развитие**

**Цель:** овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

**Задачи:**

1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми
2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя, произносительной стороны; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Воспитание звуковой культуры речи, словарная работа, формирование грамматичес­кого строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания — решаются на протяжении всего дошкольно­го детства. Однако на каждом возрастном этапе задачи по­степенно усложняются, меняются методы обучения. У каж­дой из перечисленных задач есть целый круг проблем, кото­рые надо решаются параллельно и своевременно. Овладение связной монологической речью — одна из глав­ных задач речевого развития дошкольников. Ее успешное ре­шение зависит от многих условий (речевой среды, социаль­ного окружения, семейного благополучия, индивидуальных особенностей личности, познавательной активности ребенка и т.п.), которые необходимо учитывать в процессе целенап­равленного речевого воспитания.

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** включает:

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***2.3.1 Направления и формы образовательной деятельности по развитию речи детей дошкольного возраста***

**МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ**

**Наглядные:**

* Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)
* Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание  
   игрушек и картин, рассказывание по игрушкам  
   и картинам)

**Словесные:**

* Чтение и рассказывание   
   художественных произведений
* Заучивание наизусть
* Пересказ
* Обобщающая беседа
* Рассказывание без опоры на наглядный материал

**Практические:**

* Дидактические игры,
* игры-драматизации,
* инсценировки,
* дидактические упражнения, пластические этюды,
* хороводные игры

**Направления и формы образовательной деятельности по развитию речи детей дошкольного возраста**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы**  **(задачи, блоки)** | **Возраст** | **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **I. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | | | | | | |
| А) Освоение диалогической  формы речи со взрослыми,  освоение инициативных  высказываний  (мл. гр)  Б) Освоение диалогической  формы речи со взрослыми,  освоение «коллективного  монолога»  (ср.гр) | Мл., ср | 1. Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.  2.Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  3. Хороводные игры, пальчиковые игры.  4. Образцы коммуникативных кодов взрослого.  5. Тематические досуги. | 1.Эмоционально-практическое взаимодействие  (игры с предметами и сюжетными игрушками).  2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  3.Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).  4. Сюжетно-ролевая игра.  5. Игра-драматизация.  6. Работа в книжном уголке  7.Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).  8. Сценарии активизирующего общения. | | 1.Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)  2.Совместная предметная и продуктивная деятельность детей  (коллективный монолог).  3.Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)  4.Игры в парах и совместные игры  (коллективный монолог) | 1.Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).  2. Игры парами.  3.Беседы.  4.Пример коммуникативных кодов взрослого.  5.Чтение, рассматривание иллюстраций. |
| В) Освоение диалогической  формы речи со взрослыми и  детьми | **ст, подг** | 1.Поддержание социального контакта  (фатическая беседа, эвристическая беседа).  2.Образцы коммуникативных  кодов взрослого.  3.Коммуникативные тренинги.  4. Тематические досуги.  5. Гимнастики  (мимическая, логоритмическая). | 1.Имитативные упражнения, пластические этюды.  2. Сценарии активизирующего общения.  3. Чтение, рассматривание иллюстраций  (беседа.)  4. Коммуникативные тренинги.  5. Совместная продуктивная деятельность.  6. Работа в книжном уголке  7. Экскурсии.  8. Проектная деятельность | | 1.Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  2.Сюжетно-ролевая игра.  3. Игра- импровизация по мотивам сказок.  4. Театрализованные игры.  5. Игры с правилами.  6. Игры парами (настольно-печатные)  7. Совместная  продуктивная деятельность детей | 1.Игры парами.  2.Пример коммуникативных кодов взрослого.  3.Чтение, рассматривание иллюстраций  4. Беседы  5. Игры-драматизации  6. Досуги, праздники  7. Экскурсии  8.Совместные семейные проекты |
| **I I. Развитие всех компонентов устной речи** | | | | | | |
| 1.Формирование лексической стороны речи | Мл, ср | 1.Называние, повторение, слушание  2.Речевые дидактические игры.  3.Наблюдения  4. Работа в книжном уголке  5.Чтение  6. Беседа | 1.Сценарии активизирующего общения.  2. Дидактические игры  3.Настольно-печатные игры  4. Досуги  5.Продуктивная деятельность  6. Разучивание стихотворений  7. Работа в книжном уголке | | 1.Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  2. Словотворчество | 1. Объяснение, повторение, исправление  2.Дидактические игры  3. Чтение, разучивание стихов  4. Беседа, пояснение |
| Формирование лексической стороны речи | Ст., под | 1.Речевые дидактические игры.  2.Чтение, разучивание  3. Беседа  4. Досуги | 1.Сценарии активизирующего общения.  2. Дидактические игры  3. Игры-драматизации  4. Экспериментирование с природным материалом | | 1.Игра-драматизация  2. Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  3. Самостоятельная художественно-речевая деятельность | 1. Объяснение, повторение, исправление  2.Дидактические игры  3. Чтение, разучивание стихов  4. Беседа |
| 2. Формирование грамматической стороны речи | Мл.,ср | 1 Пояснение, исправление, повторение  2.Дидактические игры  3.Речевые тренинги (упражнения)  4.Беседа  5.Разучивание стихов | 1.Обучение, объяснение, напоминание.  2. Сценарии активизирующего общения.  3. Дидактические игры  4.Разучивание, пересказ  5. Игра-драматизация | | 1.Игра-драматизация  2. Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. | 1.Дидактические игры  2. Чтение, разучивание стихов  3. Беседа |
| Формирование грамматической стороны речи  (Ст., под.) | Ст., под | 1 Пояснение, исправление, повторение  2.Дидактические игры  3.Речевые тренинги (упражнения)  4.Беседа  5.Разучивание стихов | 1.Сценарии активизирующего общения.  2.Разучивание, пересказ  3.Досуг  4.Дидактические игры  5. Речевые задания и упражнения | | 1.Игра- импровизация по мотивам сказок.  2. Театрализованная деятельность | 1.Дидактические игры  2. Чтение, разучивание стихов  3. Беседа  4. Экскурсии |
| 3. Формирование звуковой стороны речи | Мл. ср. ст, | 1.Объяснение, повторение, исправление.  2. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха)  3.Артикуляционная гимнастика  4. Речевые дидактические игры.  5.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).  6. Разучивание скороговорок, чистоговорок.  7. Индивидуальная работа | 1. Обучение, объяснение, повторение.  2.Речевые упражнения, задания.  3. Дидактические игры.  4. Имитационные  упражнения.  5. Сценарии активизирующего общения.  6. Досуг | | 1.Игра-драматизация.  2. Театрализованная деятельность. | 1.Имитационные упражнения  2. Дидактические игры  3. Разучивание скороговорок, чистоговорок.  4. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). |
| Формирование звуковой стороны речи | Ст., под | 1.Артикуляционная гимнастика  2.Речевые дидактические игры.  3.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).  4. Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший. | 1.Речевые упражнения, задания.  2. Дидактические игры.  3. Имитационные  упражнения.  4. Сценарии активизирующего общения.  5. Досуг | | 1.Игра- импровизация по мотивам сказок.  2. Игра-драматизация  3. Театрализованная деятельность | 1.Дидактические игры  2.Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов  3. Игра-драматизация  4. Консультации у логопедов |
| 5. Формирование связной речи (монологической формы) | Мл., ср | 1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром  2.Чтение сказок, рассматривание иллюстраций  3. Дидактические игры | 1. Занятия по  -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя  -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы  (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление)  -обучению пересказу по серии сюжетных картинок  (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки)  -обучению пересказу по картине  -обучению пересказу литературного произведения  (коллективное рассказывание д/и «Поезд»)  2. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом  3. Рассматривание иллюстраций,  4. Беседа о персонажах  5. Чтение потешек, песенок на тему сказки  6. Игра-инсценировка | | 1. Игры парами  2.Театрализованная деятельность | 1.Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.  2. Информационная поддержка родителей  3.Экскурссии с детьми |
|  | Ст., под | 1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром  2.Чтение сказок, рассматривание иллюстраций  3. Дидактические игры | 1.Творческие задания  2.Дидактические игры  3. Экскурсии  4. Проектная деятельность  5. Досуги и праздники  6. Экспериментирование | | 1.Игры-импровизации по мотивам сказок  2. Проектная деятельность | 1.Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.  2. Информационная поддержка родителей  3.Экскурссии с детьми  4. Участие в проектной деятельности |
| **I I I. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | | | | | | |
|  | Мл, ср. | 1.Образцы коммуникативных  кодов взрослого.  2.Освоение формул речевого этикета  (пассивное) | 1.Сюжетно-ролевые игры  2.Чтение художественной литературы  3.Досуги | | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. | 1.Информационная  поддержка родителей |
|  | Ст., под | 1.Образцы коммуникативных  кодов взрослого.  2.Использование в повседневной жизни формул речевого этикета  3.Беседы | 1.Интегрированные занятия 2.Тематические досуги 3.Чтение художественной литературы 4. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | | 1.Самостоятельная художественно-речевая деятельность  2. Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  3.Сжетно-ролевые игры | 1.Информационная  поддержка родителей  2.Экскурсии с детьми |

***В часть формируемую участниками образовательного процесса, включены:***

**1. Парциальная программа «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду»**

**Цель:** помочь ребенку освоить основные закономерности языка.

**Задачи:**

- формирование необходимого уровня речевых умений и способностей,

- активизация эмоционально-образной сферы мышления,

- воспитание интереса к родному слову,

- развитие чувства языка.

**Возраст детей:** 3-7 лет

**Автор:** Ворошнина Л.В.

**2. Программа дополнительного образования «Жили-были»**

**Цель:** создание условий для развития мелкой моторики и координации движений пальцев рук.

**Задачи:**

*Обучающие:*

1. Научить детей четко произносить слова потешек, скороговорок и стихотворений, сочетая их с движениями.

2. Знакомить с названием пальчиков.

3. Формировать навыки исполнительского мастерства.

*Развивающие:*

1. Развивать умение производить точные движения кистью и пальцами рук.

2. Развивать способности координировать работы рук со зрительным восприятием.

3. Развивать творческую активность, пространственное мышление, фантазию.

4. Развивать гибкость и подвижность пальцев и кистей рук.

5. Развивать память, звуковую культуру речи.

*Воспитывающие:*

1. Воспитывать в детях усидчивость.

2. Воспитывать внимательность к выполнению заданий.

3. Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.

**Возраст детей:** 2-3 года

**Составитель:** Синяговская Т.В., воспитатель МБДОУ ЦРР детского сада № 16

**\*Содержание речевого развития в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» на стр. 166 - 175**

**Методическое обеспечение:**

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синт, 1999.

2. Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.

3. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.

4. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.

Образовательная область «Коммуникация», Сомкова О.Н. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012.

5. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию, Короткова Э.П. – М.: Просвещение, 1982.

6. Ознакомление дошкольника со звучащим словом, Тумакова Г.А. – М.: Просвещение, 1991.

7. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.

8. Развитие речи, Новоторцева Н.В. – Ярославль: «Академия развития», 1998.

Скажи по-другому / Речевые Иры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.

9. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста, Белоусова Л.Е. - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2003.

10. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.

***2.3.2 Приобщение к художественной литературе***

**Цель:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

**Задачи:**

1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.
2. Развитие литературной речи.
3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Общеизвестно воздействие художественной литерату­ры на умственное и эстетическое развитие ребенка. Ве­лика ее роль и в развитии речи дошкольника. Она развивает мышление и воображение ребенка, обогащает его эмоции, дает пре­красные образцы русского литературного языка.

Расширяя знания ребенка об окружающем мире, художественная литература воздействует на личность малы­ша, развивает умение тонко чувствовать форму и ритм родного языка.

В старшем дошкольном возрасте дошкольники способны понимать идею, содержание и выразительные средства язы­ка, осознавать переносное значение слов и словосочетаний.

**Чтение литературного произведения**

**Рассказ литературного произведения**

**Беседа о прочитанном произведении**

**Обсуждение литературного произведения**

**Инсценирование**

**литературного**

**произведения**

**Театрализованная игра**

**ФОРМЫ РАБОТЫ**

**Игра на основе сюжета литературного произведения**

**Продуктивная**

**деятельность по**

**мотивам прочитанного**

**Сочинение**

**по мотивам прочитанного**

**Ситуативная беседа**

**по мотивам прочитанного**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | | |
| **в ходе режимных моментов** | **в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности** | **в ходе самостоятельной деятельности детей** | | **во взаимодействии с семьями** |
| **Формы организации детей** | | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | | Индивидуальные | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные |
| * Беседа; * рассматривание книг и иллюстраций к произведениям; * игра; * игровое упражнение; * проблемная ситуация; * конструирование на тему прочитанных произведений; * обсуждение (произведений и др.); * использование потешек в раннем возрасте во время проведения гигиенических процедур; * сопровождение процесса одевания потешками и стихотворениями в раннем и младшем дошкольном возрасте * создание детской библиотечки (книжки-малышки своими руками) | * Занятия из области «Чтение художественной литературы» это - развитие речи и художественная литература. * занятия: рисование, лепка, аппликация, конструирование могут иметь темы по мотивам прочитанных произведений; * рассматривание книг и иллюстраций к произведениям; * игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, театрализованные, режиссерские, сюжетно-ролевые); * тематические досуги; * выставки книг; * проектная деятельность; * создание коллекций | | * Игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, театрализованные, режиссерские, сюжетно-ролевые); * конструирование на тему прочитанных произведений; * рассматривание книг и иллюстраций к произведениям; * создание детской библиотечки (книжки-малышки своими руками); * самостоятельная изобразительная деятельность | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды; * проектная деятельность; * экскурсии; * прогулки; * создание детской библиотеки |

**\*Содержание приобщения к художественной литературе в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» на стр. 175 -176, 282-292.**

**Методическое обеспечение ознакомления с художественной литературой:**

1. Образовательная область «Чтение художественной литературы», Акулова О.В., Гурович Л.М. – СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», М.: ТЦ «Сфера», 2012.

2. Положи твое сердце у чтения, Гриценко З.А. – М.: Просвещение, 2004.

3. Пришли мне чтения доброго…, Гриценко З.А. – М.: Просвещение, 2004.

4. Детям о книжной графике, Курочкина Н.А. – СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2000.

5. Художественная литература / Сост. Федосеева П.Г. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2008

6. Художественно-речевая деятельность в детском саду: Материалы методического обеспечения региональной программы по развитию речи дошкольника. (Часть 1, Часть 2). Пермский государственный педагогический университет / Составитель Л.В. Ворошнина. - Пермь, 1994.

7. Чтение с увлечением / Сост. Майорова Ю.А. – Нижний Новгород: ООО «Издательство «Доброе слово», 2013.

**2.4 Художественно-эстетическое развитие** предполагает

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

***2.4.1 Художественное творчество***

**Цель:** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

**1.** Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).

**2.** Развитие детского творчества.

**3.** Приобщение к изобразительному искусству.

**МЕТОДЫ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

**1. Метод беседы-сообщения**, направленный на формирование у ребёнка интереса к знаниям, воспитание интереса к познавательной деятельности - умело формулируя поисковые вопросы, взрослый побуждает ребёнка к размышлению и открытию истины.

**2.Эвристическая беседа**, в ходе которой дети дошкольного возраста приобретают знания путём собственных усилий и размышлений.

**3.Метод целенаправленного наблюдения** обогащает представления ребёнка, способствующие более дифференцированному глубокому восприятию произведений искусства; обогащает опыт «насмотренности» (Б.А. Столяров) и созерцания, сенсорный опыт детей, их способность дифференцировать оттенки, используемые художником по их цветовой принадлежности.

**4.Метод сравнения** активизирует внимание детей на узнаваемость художественных образов, эстетических предметов и явлений.

**5.Метод диалога** - обмен взглядами по конкретной проблеме. С помощью диалога дети приобретают новые знания, без которых он становится беспредметным и бессодержательным. Диалог стимулирует познавательный интерес ребёнка и в процессе ознакомления детей дошкольного возраста с искусством рассматривается нами на следующих уровнях.

**6.Метод демонстрации художественного произведения** заключается в наглядно-чувственном ознакомлении ребёнка с художественными образами.

**7.Метод познавательной игры** – это специально созданные педагогом игровые ситуации, моделирующие реальность, в которых ребёнок находит определённый выход собственными действиями.

**8.Метод пробуждения предельно творческой самодеятельности**, в результате которой у детей начинает формироваться опыт самоорганизации, самодеятельности, саморазвития.

**9.Метод эстетического убеждения**, когда форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура художественного образа должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт.

**10.Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний** с целью овладения даром сопереживания, соучастия.

**11.Метод сенсорного насыщения** – без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественно-эстетической культуре.

**12.Метод эстетического выбора** или «убеждение красотой», направленный на формирование эстетического вкуса ребёнка.

**13.Метод разнообразной художественной практики**, предусматривающий специфическую детскую активность, в которой ребёнок обретает «господство» над художественными материалами, овладевает инструментами художественно-творческой деятельности и создаёт оригинальный эстетический продукт.

**14.Метод образного видения** предусматривает эмоционально-образное исследование объекта или художественного образа, его рассматривание и выражение в словесной или графической формах.

**15.Метод придумывания** как способ создания неизвестного ранее продукта в результате собственных умственных действий реализуется следующими приемами:

а) замещение качеств одного объекта качествами другого с целью создания нового объекта,   
б) поиск свойств созданного объекта в иной среде.

**16.Метод сотворчества** (ребёнка с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками) как гармонизирующий ориентир, имеющий художественно-эстетический модус.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | | |
| **в ходе режимных моментов** | **в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности** | **в ходе самостоятельной деятельности детей** | | **во взаимодействии с семьями** |
| **Формы организации детей** | | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | | Индивидуальные | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные |
| * Наблюдение; * рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; * игра; * игровое упражнение; * проблемная ситуация; * конструирование из песка; * обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); * создание коллекций | * НОД (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка); * изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; * экспериментирование; * рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; * игры (дидактические, конструктивно - строительные,,сюжетно-ролевые); * тематические досуги; * выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; * проектная деятельность; * создание коллекций | | * Украшение личных предметов; * игры (дидактические,конструктивно - строительные,сюжетно-ролевые); * рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; * самостоятельная изобразительная деятельность; | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды; * проектная деятельность; * экскурсии; * прогулки; * создание коллекций; |

**Направления в изобразительной деятельности**

**Развитие продуктивной деятельности и детского творчества:**

**Приобщение к искусству:**

* **Декоративно-прикладное искусство**
* **Графика:** особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги.
* **Живопись**: жанры живописи.
* **Скульптура:** способы создания скульптуры
* **Архитектура**
* **Изобразительно-выразительные умения**
* **Технические умения в рисовании, аппликации, лепке, конструировании**

**Виды детского конструирования**

**Из строительного**

**материала**

**Практическое и компьютерное**

**Из деталей**

**конструкторов**

**Из бумаги**

**Из природного материала**

**Из крупногабаритных модулей**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **НАПРАВЛЕНИЯ, ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ ПО КОНСТРУИРОВАНИЮ** | | | | |
| 1.Конструирование из строительного материала (в том числе по условиям, схемам и замыслу) | младший | Объяснение.  Развивающие игры | Игровые занятия  Показ  Объяснение | Игры со строительным материалом  Постройки для сюжетных игр |
| средний | Объяснение.  Развивающие игры | Интегрированные занятия  Показ  Объяснение  Игровые задания | Игры со строительным материалом  Постройки для сюжетных игр |
| старший | Объяснение.  Развивающие игры  Рассматривание чертежей и схем | Интегрированные занятия  Игровые задания  Творческие задания  Экспериментирование | Игры со строительным материалом  Постройки для сюжетных игр  Постройки по замыслу  Выбор темы |
| 2.Конструирование из деталей конструктора | младший | Объяснение  Развивающие игры | Игровые задания  Показ | Постройки по замыслу |
| средний | Объяснение  Развивающие игры | Игровые задания  Показ | Постройки по замыслу |
| старший | Объяснение  Развивающие игры | Игровые задания  Показ  Экспериментирование | Постройки по замыслу, по схемам и чертежам |
| 3.Конструирование из бумаги | младший | Упражнения  Напоминание | Показ  Совместное  изготовление поделок | Продуктивная деятельность |
| средний | Упражнения  Развивающие игры | Интегрированные занятия  Игровые задания  Изготовление поделок  Интерактивные выставки | Продуктивная деятельность |
| старший | Упражнения  Развивающие игры | Интегрированные занятия  Игровые задания  Изготовление поделок  Экспериментиров.  Интерактивные выставки | Продуктивная деятельность  Изготовление поделок, игрушек |
| 4.Конструирование из природного и бросового материала | младший | Упражнения  Напоминание | Показ  Совместное изготовление поделок | Продуктивная деятельность |
| средний | Упражнения  Развивающие игры | Интегрированные занятия  Игровые задания  Изготовление поделок  Выставки | Продуктивная деятельность |
| старший | Упражнения  Развивающие игры  Моделирование на прогулке | Интегрированные занятия  Игровые задания  Изготовление поделок  Экспериментиров.  Выставки | Продуктивная деятельность  Изготовление поделок, игрушек |

***В часть формируемую участниками образовательного процесса, включены:***

***1. Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития «Цветные ладошки»***

***Цель -*** формирование у детей раннего и дошкольного воз­раста эстетического отношения и ху­дожественно-творческих способнос­тей в изобразительной деятельности.

***Задачи:***

1.Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произве­дениях искусства) и предметов (явле­ний) окружающего мира как эстети­ческих объектов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художествен­ными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «язы­ком» искусства - средствами художе­ственно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индиви­дуального художественно-эстетичес­кого опыта (эстетической апперцеп­ции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объек­тов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстети­ческого выступает цельный художест­венный образ как универсальная ка­тегория); интерпретация художест­венного образа и содержания, заклю­чённого в художественную форму.

5.Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспект­ной и увлекательной активности де­тей в художественно-эстетическом ос­воении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-кон­цепции - творца».

***Возраст детей:*** *2-7 лет*

***Автор:*** *И.А. Лыкова*

***2. Программа дополнительного образования «Мир красок»***

***Цель:*** Развитие у детей творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования.

***Задачи:***

1. Расширять представления о разнообразии нетрадиционных техник рисования.

2. Обучать приемам нетрадиционных техник рисования и способам изображения с использованием различных материалов.

3. Учить детей выбирать материал и умело его использовать.

4. Помочь детям овладеть различными техническими навыками при работе с нетрадиционными техниками..

5. Активизировать детей при выборе тематики.

6. Учить сопереживать настроению переданному в рисунке.

***Возраст детей:*** 4-5 лет

***Разработала:*** Смицкая Е.Н., воспитатель МБДОУ ЦРР детского сада № 16

**\*Содержание художественно-эстетического развития в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» на стр. 177 – 198**

**Методическое обеспечение:**

1. Величко Н. Русская роспись ООО АСТ ПРЕСС КНИГА, 2010.

2. Загорский государственный историко-художественный музей.-М.Советский художник 1973

3. Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.

4. Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет)

5. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 128с.

6. Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001.

7. Курочкина Н.А. Знакомим снатюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003

8. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009, - 48 с.

9. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2008.-240 с.

10. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.

11. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Учебно-методическое пособие. -М.: ИД «Цветной мир», 2011. – 208с.

12. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.

13. Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез

14. Художественные промыслы. Издательство Планета 1997.

***2.4.2 Музыкальное воспитание***

**Задачи:**

1. Воспитание любови и интереса к музыке.

2. Обогащение впечатлений детей, с помощью знакомства их в определенно организованной системе с разнообразными музыкальными произведениями и используемыми средствами выразительности.

3. Приобщение детей к разнообразным видам музыкальной деятельности.

4. Развитие общей музыкальность детей (сенсорные способности, ладовысотный слух, чувство ритма), творческого отношения к музыке, формирования певческого голоса и выразительности движений.

5. Содействие первоначальному развитию музыкального вкуса.

**Система музыкального воспитания в детском саду**

**Основные формы работы**

6

Оперы

Ансамбли

Оркестры

Фронтальная музыкальная НОД

Индивидуальные музыкальные занятия

Музыка во время НОД по основным образовательным направлениям

Праздники и развлечения

* Комплексные
* Тематические
* Традиционные

Ребенок и мир природы

Инсценировка песен и сказок

Театрализованная деятельность

Театрализованные музыкальные игры

Музыкально-дидактические игры

Игры с пением

Ритмические игры

**Методы музыкального развития**

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений

Словесный: беседы о различных муз. жанрах

Словесно-слуховой: пение

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Слуховой: слушание

музыки

Игровой: муз.

игры

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | | |
| **в ходе режимных моментов** | **в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности** | **в ходе самостоятельной деятельности детей** | | **во взаимодействии с семьями** |
| **Формы организации детей** | | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | | Индивидуальные | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные |
| * Наблюдение; * беседы; * рассматривание эстетически привлекательных предметов и объектов; * слушание музыки; * использование потешек в раннем возрасте во время проведения гигиенических процедур; * логоритмические игры; * проблемная ситуация; * обсуждение музыкальных произведений искусства, средств выразительности. | * Занятия музыкальные; * Занятия: рисование, аппликация, худож.. конструирование, лепка могут иметь музыкальное сопровождение для полноты создания образа; * рассматривание эстетически привлекательных предметов и объектов; * игры (музыкально-дидактические, театрализованные, сюжетно-ролевые); * музыкальные досуги; * создание коллекций музыкальных произведений; | | * Слушание музыки; * игры (музыкально-дидактические, театрализованные, сюжетно-ролевые); * рассматривание эстетически привлекательных объектов и предметов; * самостоятельная музыкальная деятельность в музыкальном уголке; | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды; * проектная деятельность; * экскурсии; * прогулки; * создание коллекций музыкальных произведений; |

**Направления образовательной работы**

Музыкально-ритмические движения

Слушание

Пение

Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального

Игра на детских музыкальных

инструментах

***1.Программа дополнительного образования «Топотушки»***

**Цель:** Всестороннее развитие ребенка – формирование способностей и качеств личностей, средствами музыки и ритмических движений.

**Задачи:**

***Обучающие:***

- Сформировать музыкально-ритмические навыки;

- Сформировать навыки правильного и выразительного движения;

- Научить детей слышать и считать под музыку;

- Обучить детей приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля.

***Развивающие***

- Развивать физические данные (выворотность ног, стоп, гибкость позвоночника, правильную осанку);

- Развивать ассоциативную память, творческое мышление детей.

***Воспитательные***

- Воспитывать трудолюбие, терпение, волевое начало ребенка;

- Сформировать общую культуру личности ребенка.

**Возраст детей:** 5-7 лет

**Разработала:** Белосохова О.В., музыкальный руководитель МБДОУ ЦРР детского сада № 16

**\*Содержание музыкального воспитания в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» на стр. 201-206, 293-308.**

**Методическое обеспечение музыкального воспитания:**

1. Аудиокассеты с записями музыкальных произведений

2. Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд.центр «ВЛАДОС», 2001. – ч.1. – 112с.: ноты.

3. Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»).

4. Матяшина А.А. «Путешествие в страну «хореография». Программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства. – М.: «Владос», 1999.

5. Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999.

6. Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.

**2.5 Физическое развитие** включает

* приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
* способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
* становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

***2.5.1 Физическая культура***

**Цель -** формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое

**Задачи:**

1. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);   
2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);   
3. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Физическая культура рассматривается как основа формирования здорового образа жизни, в результате которого закладывается фундамент здоровья, происходит созревание и совершенствование жизненно важных систем и функций организма. У ребенка развиваются адаптационные возможности, повышается устойчивость к внешним воздействиям, формируются движения, осанка; приобретаются физические качества, вырабатываются гигиенические навыки, привычки и представления, формируются черты характера.

Педагоги и родители создают условия для развития детской двигательной деятельности. Полученные детьми двигательные умения и навыки во время разных видов занятий по физической культуре широко используются в повседневной жизни, что способствует формированию основных умений и навыков, повышению функциональных возможностей организма, развитию физических качеств и умений, воспитанию интереса к занятиям по физической культуре.

Двигательная деятельность оказывает благоприятное воздействие на организм ребенка, если она соответствует его возрастным и индивидуальным особенностям.

**ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ:**

* 1. ***Метод упражнений с четко заданной программой действий***, порядком их повторения, точной дозировкой нагрузки и установленными интервалами отдыха;
  2. ***Игровой метод***, заключающийся в организации двигательной деятельности детей в соответствии с игровым сюжетом;
  3. ***Соревновательный метод*** используется в играх с правилами и состязаниях для сопоставления сил участников, борющихся за возможно более высокие качественные и количественные показатели.
  4. ***Словесный метод*** – рассказ, беседа, объяснение, указание, команда;
  5. ***Наглядный метод*** – имитация, поддержка, помощь, использование ориентиров.

**НАПРАВЛЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ:**

1. **Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности,** связанной с выполнением упражнений направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики, связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
2. **Становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере**.
3. **Становление ценностей здорового образа жизни**, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | | | |
| **в ходе режимных моментов** | | **в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности** | **в ходе самостоятельной деятельности детей** | | **во взаимодействии с семьями** |
| **Формы организации детей** | | | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | | | Индивидуальные | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные |
| * Наблюдение; * беседа: * рассматривание картин и иллюстраций с изображением различных видов спорта; * игра; * игровое упражнение; * физкульминутки; * логоритмические игры и упражнения. | * НОД; * гимнастика после сна, * двигательно-речевая утренняя гимнастика, * физкультминутки, * подвижные, спортивные игры, прогулки, * физкультурные праздники, * дни здоровья. * изготовление атрибутов для подвижных игр, украшений, декораций, подарков, предметов для игр; * игры (дидактические, настольные (типа лото и домино на спортивную тематику), подвижные, эстафетные); * тематические досуги; * соревнования. | | | * Изготовление атрибутов для подвижных игр, украшений, декораций, подарков, предметов для игр; * игры (дидактические, настольные (типа лото и домино на спортивную тематику), подвижные, эстафетные); * самостоятельное рассматривание картин и иллюстраций с изображением различных видов спорта; * самостоятельная деятельность в уголке подвижных игр. | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды; * проектная деятельность; * экскурсии; * прогулки; * совместные праздники и досуги. |

***2.5.2 Формы и методы оздоровления детей***

**Цель:** охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

**Задачи:**

1. сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. воспитание культурно – гигиенических навыков;
3. формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Основные направления:**

***Профилактическое направление:***

- Обеспечение благоприятного течения адаптации;

- выполнение сангигиенического режима;

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;

- предупреждение острых заболеваний и невротических состояний методами неспецефической профилактики;

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и распространению инфекционных заболеваний.

***Организационное направление:***

- Организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;

- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики;

- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;

- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей, сотрудников.

Создание здорового образа жизни для ребенка в детском саду является первоосновой его полноценного воспитания и развития. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах. Здоровый образ жизни требует соблюдения всех гигиенических норм в подборе мебели, спортивного оборудования, светового и температурного режима, систематического закаливания.

Предметом особого внимания является психическое самочувствие ребенка в детском саду. Необходимо поощрять положительные эмоции, выражать каждому ребенку участие, интерес к его замыслам и действиям.

В приобщении малышей к здоровому образу жизни особо важно овладеть основами гигиенической и двигательной культуры.

Организация здорового образа жизни предполагает удовлетворение важнейших жизненных потребностей ребенка, создание условий для его полноценной жизнедеятельности, правильного режима активности и отдыха. Задача педагога – создавать положительное настроение у детей, организовать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.

Необходим постоянный контроль за позой и осанкой каждого ребенка, являющийся обязательным условием его нормального физического развития.

На шестом году жизни у детей сохраняется импульсивность поведения, реакций. Необходимо следить за тем, чтобы дети не перевозбуждались, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.

В увлекательной, наглядно-практической форме необходимо обогащать представления детей о здоровье, об организме, его потребностях, о способах предупреждения травматизма, закаливании.

**Методы и приемы:**

1.Обеспечение здорового ритма жизни

2.физические упражнения

3.гигиенические и водные процедуры

4.свето – воздушные ванны

5.активный отдых

6.спецзакаливание

7.арома – терапия

8.свето и цветотерапия

9.музотерапия

10.физиотерапия

11.аутотренинг и психогимнастика

12.консультации и занятия ЗОЖ

**Формы и методы оздоровления детей.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Формы и методы** | **Содержание** | **Контингент**  **детей** | **Сроки выполнения** |
| 1 | Обеспечение  здорового  ритма жизни | - щадящий режим (адаптационный период);  - гибкий режим;  - организация микроклимата и стиля жизни группы; | 1 мл. гр.  -\\-  все группы | ежедневно |
| 2 | Физические упражнения | - утренняя гимнастика;  - НОД;  - подвижные и динамические игры;  - профилактическая гимнастика (дыхательная, улучшение осанки, плоскостопие, зрение, релаксационные упражнения)  - спортивные игры;  - занятия в спортивных секциях. | все группы  -\\-  -\\-  ср., ст., подг.  -\\-  -\\- | - каждое утро  - согласно сетки занятий  - НОД, прогулка,  - совместная с воспитателем деятельность |
| 3 | Гигиенические и  водные процедуры | - умывание;  - мытье рук;  - игры с водой;  - обеспечение чистоты среды | все группы  -\\-  -\\-  -\\- | - режимные моменты  - ежедневно |
| 4 | Свето - воздушные ванны | - проветривание помещений;  - сон при открытых фрамугах;  - прогулки на свежем воздухе;  - обеспечение температурного режима и чистоты воздуха. | все группы  -\\-  -\\-  -\\- | - ежедневно, во время отсутствия детей  - в теплый период времени  - ежедневно |
| 5 | Активный отдых | - развлечения, праздники;  - игры – забавы;  - дни здоровья;  - каникулы. | все группы  -\\-  -\\-  -\\- | - согласно плану  - в зимний и летний периоды |
| 6 | Музтерапия | - музсопровождение режимных моментов;  - музоформление фона НОД;  музтеатральная деятельность; хоровое пение (в том числе звуковое) | все группы | - ежедневно  - во время НОД  - во время НОД по музыке |
| 7 | Спецзакаливание | - босонождение; дыхательная гимнастика  - игровой массаж; точечный массаж в сочетании с дыхательной гимнастикой;  - обширное умывание. | все группы  ст. группы  все группы | - после сна  - совместная с воспитателем деятельность  - во время режимных моментов |
| 9 | Стимулирующая терапия | - адаптогены и стимуляторы | все группы | - по плану оздоровительных мероприятий |
| 10 | Пропаганда ЗОЖ | - эколого – валеологический театр;  - курс лекций и бесед;  - спецзанятия (ОБЖ). | все группы  -\\-  -\\- | - совместная с воспитателем деятельность  - согласно плану |

***В часть формируемую участниками образовательного процесса, включены:***

**1. «Программа по валеологическому образованию детей дошкольного возраста»**

**Цель:** формирование здорового образа жизни у дошкольников через воспитание потребности к регулярной физической деятельности, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить здоровье окружающего мира, свое личное здоровье и бережно к нему относиться.

**Задачи:**

- Укрепление физического и психического здоровья детей.

- Формирование потребностей и мотивов ведения ЗОЖ.

- Формирование у детей целостных представлений о здоровом человеке, роли двигательной активности в его образе жизни.

- Обучение практическим умением, навыкам и привычкам здоровой жизнедеятельности.

- Умение оказывать простейшую медицинскую помощь себе и другим.

**Возраст детей:** 3-7 лет

**Автор:** Волошко О.Е., воспитатель МБДОУ ЦРР детского сада № 16

***2. Программа дополнительного образования «Здоровячок»***

***Цель:*** повышение физической подготовленности детей, уровня здоровья при одновременном развитии их умственных способностей.

***Задачи:***

* сохранение и укрепление здоровья детей;
* формирование привычки к здоровому образу жизни;
* формирование двигательных навыков и умений;
* развитие психофизических качеств (быстрота, сила, выносливость, гибкость, ловкость);
* развитие двигательных способностей (функции равновесия, координации движений);
* профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата, простудных заболеваний;
* формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;
* развитие внимания, сосредоточенности, организованности,
* воображения, фантазии, умения управлять своими поступками, чувствами.

**Возраст детей:** 6-7 лет

**Разработала:**Щербакова О.В., воспитатель МБДОУ ЦРР детского сада № 16

***3. Программа дополнительного образования* «Карате-до»**

***Разработал:*** *Тилаев Т.Т.*

**\*Содержание раздела физическое развитие в примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» стр. 207- 214**

**Методическое обеспечение:**

1. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.

2. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997

3. Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: LINKA- press, 1993

4. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.

5. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006

6. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.

7. Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-Пресс, 2000.

8. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002

9. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.

10. Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.

11. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.

12. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.

**2.6 Вариативные формы, способы и методы реализации Программы**

***2.6.1 Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день***

**Младший дошкольный возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Образовательные области** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| 1. | Физическое развитие | * Приём детей на воздухе в тёплое время года * Утренняя гимнастика * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни * Физкультминутки во время НОД * НОД * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| 2.  3. | Познание  Речевое развитие | * НОД * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по территории ДОУ * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | * Занятия, игры * Досуги * Индивидуальная работа |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | * Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Формирование навыков культуры еды * Знакомство с этикетом, трудовые поручения * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Индивидуальная работа * Эстетика быта * Трудовые поручения * Игры с ряженьем * Работа в книжном уголке * Сюжетно-ролевые игры |
| 5. | Художественно-эстетическое развитие | * НОД * Эстетика быта * Экскурсии | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |

**Старший дошкольный возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления развития ребёнка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| 1. | Физическое развитие | * Приём детей на воздухе в тёплое время года * Утренняя гимнастика * Гигиенические процедуры (обширное умывание) * Закаливание в повседневной жизни * Специальные виды закаливания * Физкультминутки во время НОД * НОД * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Занятия спортивной гимнастикой * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| 2.  3. | Познание  Речевое развитие | * НОД * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по территории ДОУ, за его пределы * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | * Развивающие игры * Интеллектуальные досуги * Занятия по интересам * Индивидуальная работа * Кружковая работа |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | * Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к НОД * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе * Эстетика быта * Тематические досуги в игровой форме * Работа в книжном уголке * Сюжетно-ролевые игры |
| 5. | Художественно-эстетическое развитие | * НОД * Эстетика быта * Экскурсии | * Кружковая работа * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |

***2.6.2 Формы организации педагогической деятельности по образовательным областям***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Физическое развитие** | **Социально-коммуникативное развитие** | **Познание** | **Речевое развитие** | **Художественно-эстетическое развитие** |
| * рассматривание иллюстраций * утренняя гимнастика * непосредственно образовательная деятельность, * подвижные игры, * физкультурные и спортивные развлечения, * соревнования, * самостоятельная деятельность в физкультурном уголке * физкультминутки * дыхательная гимнастика * закаливающие процедуры * беседы * решение проблемных ситуаций * чтение произведений | * беседы * эксперименты * дидактические игры * решение проблемных ситуаций * выставки * моделирование ситуаций * чтение художественных произведений * экскурсии * Игры: * сюжетно-ролевые, * театрализованные, * режиссерские, * дидактические, * настольно-печатные, * подвижные * досуги * трудовые поручения * самообслуживание * хозяйственно-бытовой труд * труд в природе * ознакомление с трудом взрослых | * беседы * моделирование ситуаций * экскурсии * эксперименты * коллекционирование * организация уголка творчества * загадывание загадок * рассматривание энциклопедий * проектная работа * проблемные ситуации | * рассматрив. книг * беседы по содержанию * обсуждение * игры — драматизации по лит. произв. * работа в книжном уголке * организация выставки детских книг * пересказ * рассказывание * Игры * Дидактические * Театральные * Настольно-печатные * Моделиров. * Описание * Пересказ * Речевые ситуации | * Выставки детских работ * организация мастерских * выставки народного творчества * СДД в уголке творчества * беседа по содержанию произведений художников * организация мини-музея * слушание * пение * беседа по содержанию муз. произведений * игра на музыкальных инструментах * музыкальные игры * драматизация музыкальных произведений * развлечения, утренники |

***2.6.3 Региональные особенности осуществления образовательного процесса***

- содержание данного раздела программы ДОУ на местном материале о с. Новостройка, Приморье с целью воспитания уважения к своему дому, к родной земле, малой родине;

- приобщение ребёнка к национально - культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально – культурным традициям, произведениям Приморских писателей и поэтов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей края, района;

- приобщение к ознакомлению и следованию традициям и обычаям предков;

- воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедования;

- занятия по ознакомлению с природой проводятся на краеведческом материале;

- осуществляется тесная взаимосвязь с погранзаставой Тартышевка.

|  |  |
| --- | --- |
| **Область** | **Методические приемы** |
| Познава-тельное развитие | **Ознакомление с природой:**  - беседы, передвижные выставки музеев по ознакомлению с животным и растительным миром Приморского края, с народными приметами, с фенологическим календарём (сезонные явления), организация выставок  -сбор гербариев, коллекций  -опытническая и экспериментальная работа  -проектная деятельность, акции  **Формирование целостной картины мира (ознакомление с ближайшим окружением):**  – пешие и автобусные экскурсии по селу, мини-походы в сад, на поле, ферму, библиотеку, ДК;  -Беседы: «Где живёт человек», «Дом, в котором мы живём», «Моя Новостройка», «Родина малая и Родина большая», «Моя родная улица», «Улицы села» и др.  -ознакомление с символикой: флаг, герб; портреты руководителей  **Ознакомление с прошлым родного края:**  -организация этнографического уголка в группе  -встречи с родителями: посиделки, дегустация блюд  -просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий, передвижные выставки музеев  **Духовность и культура Приморья:**  **-**беседы по ознакомлению с православными традициями в Приморье; с духовно-нравственным укладом жизни многонационального Приморья  -проведение детских фольклорных праздников по православному календарю  -празднование государственных и региональных праздников. |
| **Физическая**  **культура** | -беседы о спортсменах  -беседы о видах спорта  -широкое использование подвижных игр  -Проведение спортивных праздников, развлечение, эстафет, соревнований, мин-Олимпиад.  -беседы о здоровье  -экскурсии в поликлинику, аптеку  -проектная деятельность, акции  -опыты и экспериментирование  -устройство в группе уголка здоровья |
| **Худо-жественно-**  **эстетичес-кое развитие** | -беседы об изобразительном искусстве Приморья и малочисленных народов Пожарского района: об орнаменте и декорах  -беседы, компьютерные мини- презентации  -рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов  -оформление в ДОУ художественной галереи творчества приморских художников и скульпторов  -художественно-продуктивная деятельность: плетение из соломки, вышивка, аппликация из ткани и др. материалов   -музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, военно-бытовой, строевой, плясовой, хороводный, исторический),  -музыкальная культура: знакомство с творчеством композиторов Приморья и Пожарского район.  -проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин, фольклорные народные праздники и гуляния  -ознакомление с народными музыкальными инструментами: баян, лира, бандура, рожок, домра, жалейка, цимбалы, бубен  -использование в группе аудио- и видеозаписей концертов, детских праздников; музыкальных инструментов  -оформление музыкального уголка |
| **Речевое**  **развитие** | фольклор: пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки.  -мифы, легенды.  -выставки тематические, посвящённые творчеству того или иного писателя, поэта  -игры-инсценировки  -ознакомление с произведениями приморских писателей и поэтов  - оформление уголков ряжения |

**2.7 Способы поддержки детской инициативы**

**1) обеспечение эмоционального благополучия через:**

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

**2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:**

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

**3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:**

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

**4) построение вариативного развивающего образования,** ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

**5) взаимодействие с родителями** (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Современные образовательные технологии в ДОУ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование образовательных технологий | | | Цель | Образовательная область |
| **Здоровьесберегающие** | Медико-профuлактические технологии | | Обеспечение сохранения и приумножения здоровья детей под руководством медицинского персонала ДОУ в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств. | Физическое развитие |
| Физкультурно-оздоровительные технологии | | Физическое развитие и укрепление здоровья ребенка дошкольного возраста. | Физическое развитие  Социально-коммуникативное направление |
| Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребёнка | | Обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребёнка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье, обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольников. | Физическое развитие  Социально-коммуникативное направление |
| **Игровые технологии** | I. Творческие игры:  1. режиссерские,  2. сюжетно-ролевые,  3. театрализованные,  4. игры со строительным материалом  II. Игры с правилами:  1. Подвижные игры:  - по степени подвижности  - по преобладающим движениям  - по предметам  2. Дидактические игры:  - по содержанию  - по дидактическому материалу | | Развитие всех психических процессов. Цель игровых технологий - не менять ребенка и не переделывать его, не учить его каким-то специальным поведенческим навыкам, а дать возможность “прожить” в игре волнующие его ситуации при полном внимании и сопереживании взрослого. | Физическое развитие  Социально-коммуникативное направление  Речевое развитие  Познавательное развитие  Художественно-эстетическое развитие |
| **Проектные технологии** | 1.Издательско-творческие  2.Ролево-игровые  3.Информационно практико- ориентированный  4.Творческие | | Обогащение дошкольников знаниями, стимулирование их познавательной активности, выражение инициативы и проявление самостоятельной активности. | Физическое развитие  Социально-коммуникативное направление  Речевое развитие  Познавательное развитие  Художественно-эстетическое развитие |
| **Личностно-ориентированные** | | 1.Гуманно-личностные технологии  2.Технология сотрудничества  3.Технологии свободного воспитания | Обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов, предоставление ребенку свободы выбора и самостоятельности в большей или меньшей сфере его жизнедеятельности. | Физическое развитие  Социально-коммуникативное направление  Речевое развитие  Познавательное развитие  Художественно-эстетическое развитие |
| **Технология исследовательской деятельности** | | 1.Эвристические беседы  2.Постановка и решение вопросов проблемного характера  3.Моделирование  4. Опыты  5.» Погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы  6.Подражание голосам и звукам природы | Сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к  исследовательскому типу мышления | Речевое развитие  Познавательное развитие  Художественно-эстетическое развитие |
| **Моделирование** | | Развитие умений и действий: замещение и означения, декодирования, создания и преобразования модели, использования разных моделей в процессе познания.  Активизация самостоятельного непосредственного и опосредованного обследования объектов. | | Физическое развитие  Социально-коммуникативное направление  Речевое развитие  Познавательное развитие  Художественно-эстетическое развитие |

**2.8 Работа ДОУ по взаимодействию с семьями воспитанников**

Система работы с родителями в ДОУ строиться по следующей схеме:

* изучение потребности в услугах ДОУ среди жителей села;
* изучение контингента родителей;
* удовлетворение запросов родителей в педагогическом просвещении;
* информирование родителей о работе образовательной системы ДОУ, группы, ребёнка;
* включение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
* привлечение родителей к руководству ДОУ;
* знакомство и работа с будущими воспитанниками ДОУ;
* работа с родителями детей, не посещающих детский сад.

**Четыре основных направления организации взаимодействия ДОУ и семьи**:

1. Изучение семьи.

2. Информирование родителей о достижениях и перспективах развития ребенка.

3. Организация психолого-педагогического просвещения родителей.

4. Вовлечение родителей в жизнь детского сада.

**I направление - Изучение семьи** - сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка, выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения, и включение следующих методов сбора информации:

1) Разнообразные формы анкетирования и обработка результатов:

* тесты и опросы;
* беседы с родителями, членами семьи и детьми;
* наблюдения за ребенком (целенаправленное и спонтанное);
* наблюдение за детьми и взаимоотношениями родителей с детьми;

2) Изучение продуктов детской деятельности воспитанников группы:

* анализ детских рисунков;
* анализ рассказов на заданную тему

3) Создание педагогических ситуаций.

4) Записи детской деятельности и вопросов родителей.

5) Фиксация дня ребенка, дневник адаптации ребенка к ДОУ.

6) Посещение семьи (домашние визиты).

7) использование различных форм презентации семьи (изготовление семейных фотоальбомов, газет, проектов).

**II направление - Информирование родителей о достижениях и перспективах развития каждого ребенка -** сообщение родителям о планах и задачах группы, а также об организации совместной работы педагогов и родителей для выработки эффективной стратегии развития каждого ребенка.

1) ***Наглядная письменная информация о ДОУ:***

* Основная образовательная программа дошкольного образования;
* работа и график клубов, платных услуг, предлагаемых ДОО;
* информация о педагогических кадрах, работающих в ДОО: об образовании, стаже работы, квалификации, категории, о наличии сертификата о курсах повышения квалификации, узкой специализации.

2) ***Родительские собрания*** – самая распространенная форма встреч с родителями, где обсуждаются все вопросы: и информационные, и просветительские, и организационные, и задачи вовлечения родителей в образовательный процесс.

**Формы проведения родительских собраний**:

***собрания – знакомства*** ***собрания – консультации*** ***лекции, семинары***

***семинары – практикумы*** ***неформальные встречи*** ***заседания родительского комитета***

***собрания – презентации*** ***собрания-развлечени*я** ***итоговое собрание***

3) **Информационные стенды** разной направленности.

4) **Доски объявлений** для регулярно сменяемой информации (информация о деятельности в группе; расписание НОД, тематическая неделя, о развитии ребенка, объявления о собраниях; объявления о предстоящих мероприятиях; благодарности родителям и т. д.).

5) **Выставки детских работ** (индивидуальных и общих).

6) **«Почта доверия»** *(в виде закрытого ящика) для предложений.* Анонимные записки, где родитель может выразить свое отношение к группе, идеи по оформлению, советы, предложения и т. д.

7) **Статьи о жизни группы на сайте ДОО.**

**III направление - Организация психолого - педагогического просвещения родителей** направлено на теоретическую помощь семье в процессе воспитания ребенка и решение следующих задач:

1. задачи информативного плана (например, познакомить родителей с возрастными особенностями детей, режимом работы ДОО, дать советы по профилактике гриппа);

2. задачи обучающего плана (научить родителей руководить детской деятельностью:

игрой, ручным трудом).

В рамках нового подхода следует лишь изменить отношение к их реализации — информация должна быть актуальной для родителей и не являться простойформальностью - открытые показы образовательной деятельности с детьми ДОО для родителей.

**Формы и методы работы:**

1. лекции;

2. консультации;

3. ответы на вопросы «Что делать, если...», «Как развивать?», «Как помочь ребенку?» ...

4. семинары;

5. круглый стол;

6. организация библиотеки, игротеки, аудиотеки, видеотеки (для самостоятельного пользования родителями);

7. оформление тематических стендов, буклетов, папок.

**в IV направление - вовлечение родителей в жизнь детского сада.**

*1.Познавательная деятельность:*

* выпуск газет
* конкурсы-викторины
* тематические занятия, самостоятельная деятельность, совместная деятельность с родителями.

2. *Трудовая деятельность*

* благоустройство группы, участка;
* ремонт кукольной мебели, книг, игрушек, создание групповой библиотеки, мастерской (например, работа по дереву, или рукоделие);
* посадка растений в группе, на участке.

3. *Досуговая деятельность*

* праздники, концерты, театральные спектакли;
* поездки, экскурсии, прогулки;
* семейные праздники (День рождения, День именинника);
* родительские клубы по интересам.

4. *Участие в педагогическом процессе группы*

* Приглашение в группу, информация о программе, целях, задачах;
* Ящики вопросов и предложений;
* Участие в образовательном процессе: предметная среда, хозяйственно-бытовой труд.

**\*Содержание раздела «Работа с семьями воспитанников» в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»**

**стр. 112 - 179**

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечива3.1 3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

***1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

***2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,*** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

***3. Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.

***4. Создание развивающей образовательной среды,*** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

***5. Сбалансированность репродуктивной*** (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

***6. Участие семьи*** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

***7. Профессиональное развитие педагогов,*** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды**

В ДОУ созданы необходимые условия для пребывания и развития воспитанников, которые обеспечивают развития физической активности, формирования художественно-эстетического развития и развития гражданской позиции дошкольников.

Разнообразная развивающая среда имеет четкую и понятную детям организацию, где дети могу заниматься разными видами игр и удовлетворить свою потребность в «личном пространстве». Мебель соответствует росту детей, соблюдены необходимые гигиенические требования, а также требования к освещению и вентиляции.

Развивающая предметно-пространственная среда образовательного учреждения включает соблюдение следующих принципов:

* **насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

• **трансфрмируемость пространства** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

• **полифункциональность материалов** предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Учреждении полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

• **вариативность среды** предполагает:

наличие в Учреждении различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

• **доступность среды** предполагает:

доступность для воспитанников, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

• **безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Также предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки создаются с помощью ширм, стеллажей, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности:

* «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
* «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
* «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
* «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
* «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

* Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
* Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
* Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
* Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
* Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

**Развивающая предметно-пространственная среда**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения**  **Функциональное** **использование** | **Оснащение** |
| **Зона развивающих игр**  • Сенсорное развитие  • Развитие речи  • Ознакомление с окружающим миром  • Ознакомление  с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством  • Развитие элементарных математических представлений  • Обучение грамоте  • Развитие элементарных историко-географических представлений | • Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения  • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте  • Географическая карта мира  • Карта России  • Муляжи овощей и фруктов  • Календарь погоды  • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий  • Магнитофон, аудиозаписи, видеоплеер, видеокассеты  • Детская мебель для практической деятельности |
| **Групповые комнаты**  • Сюжетно-ролевые игры  • Самообслуживание  • Трудовая деятельность  • Самостоятельная творческая деятельность  • Ознакомление с природой, труд и природе  • Дневной сон  • Игровая деятельность  • Гимнастика после сна  • НОД | • Детская мебель для практической деятельности  • Книжный уголок  • Уголок для изобразительной детской деятельности  • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа»  • Природный уголок  • Конструкторы различных видов  • Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото  • Развивающие игры по математике, логике  • Различные виды театров |
| **Раздевальная комната**  • Информационно-просветительская работа с родителями | • Информационный уголок  • Выставки детского творчества  • Наглядно-информационный материал для родителей  • Игрушки (выносные) |
| **Методический кабинет**  • Осуществление методической помощи педагогам  • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов  • Выставка дидактических и методических материалов  для организации работы с детьми по различным направлениям развития  • Выставка изделий народно-прикладного искусства | • Библиотека педагогической и методической литературы  • Библиотека периодических изданий  • Пособия для занятий  • Опыт работы педагогов  • Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов  • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми  • Иллюстративный материал  • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки  • Скульптуры малых форм (глина, дерево)  • Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений |
| **Музыкальный зал**  • Занятия по музыкальному воспитанию  • Индивидуальные занятия  • Тематические досуги  • Развлечения  • Театральные представления  • Праздники и утренники  • Занятия по хореографии  • Занятия по ритмике  • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | • Библиотека методической литературы, сборники нот  • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала  • Музыкальный центр  • Пианино  • Разнообразные музыкальные инструмент для детей  • Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями  • Различные виды театров  • Ширма для кукольного театра  • Детские стулья |
| **Физкультурный зал**  • Физкультурные занятия  • Спортивные досуги  • Развлечения, праздники  • Консультативная работа  с родителями и воспитателями | • Гимнастическое оборудование  • Спортивный инвентарь  • Маты  • Спортивные игры  • Массажные коврики |
| **Костюмерная комната**  • Подготовка к праздникам, досугам, развлечениям | • Декорации  • Атрибуты  • Костюмы для взрослых  • Костюмы для детей |
| **Музей**  • Ознакомление с окружающим миром  • Развитие элементарных историко-географических представлений  • Ознакомление с малой Родиной, воспитание патриотических чувств  • Экскурсии  • НОД | • Стенд «Приморский край»  • Стенд «Детский сад»  • Стенд «Я помню! Я горжусь! (1941 – 1945гг.)»  • Стенд «На границе Родины»  • Экспозиция «Погранслужба» |
| **Русская изба**  • Ознакомление  с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством  • Ознакомление  с традициями русской культуры  • НОД  • Развлечения | • Старинная посуда  • Предметы мебели, обихода, ремесел  • Русский костюм |
| **Комната ОБЖ**  • Ознакомление  с правилами дорожного движения  • Ознакомление  с правилами пожарной безопасности  • НОД  • Развлечения  • Экскурсии  • Сюжетно-ролевые игры | • Стенд «Маршрут безопасности»  • Стенд «ПДД»  • Выставка детских рисунков «Огонь бывает разный»  • Материал и оборудование для организации сюжетно/ролевых игр  • Макеты |
| **Экологическая комната**  • Ознакомление  с комнатными растениями  • Трудовая деятельность  • НОД | • Растения, рекомендуемые для ознакомления в разных возрастных группах  • Картотека  • Материал и оборудование для трудовой деятельности  • Поделки детей из природного материала |

**3.3 Кадровые условия реализации Программы**

**Качественный состав специалистов реализующих ООП в МБДОУ ЦРР детский сад №16**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Должность по штатному расписанию, категория** |  | | | | | | | |
| **Ф.И.О.** | **Какое образовательное учреждение профессионального образования закончил, специальность по диплому** | **Учёная степень и учёное (почётное) звание** | **Стаж работы** | | | **Основное место работы, должность** | **Условия привлече-ния к трудовой деятельнос-ти (штатный совмести -тель, иное)** |
| **всего** | В том числе педагогический | |
| Все -**го** | в данной долж-ности |
| 1 | 2 | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| 1 | Заведующий первая категория | Исакова Алена Сергеевна | Уссурийский государственный педагогический институт педагог-психолог по специальности «педагогика и психология» |  | 10 | 8 | 8 | МБДОУ ЦРР № 16, заведующий | штатный |
| 2 | Музыкальный руководитель, первая категория | Белосохова Оксана Васильевна | Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, юрист, ДВФУ, преподавание Педагогика и образование |  | 16 | 16 | 16 | Муз. руководит. | штатный |
| 3 | Воспитатель | Ворфоломеева Людмила Владимировна | Спасский педагогический колледж №3 «Дошкольное образование», (обучается заочно) |  | 7 | 1 | 1 | воспитатель | штатный |
| 4 | Заместитель заведующего по ВМР, воспитатель, первая категория | Епифанова Юлия Александровна | Спасский педагогический колледж №3 «Дошкольное образование», ДВФУ «Психолого-педагогическое образовании" |  | 9 | 9 | 9 | -//- | штатный |
| 5 | Воспитатель, первая категория | Огородник Светлана Викторовна | Спасский педагогический колледж, воспитатель детей дошкольного возраста. |  | 14 | 8 | 8 | МБДОУ ЦРР № 16,  воспитатель | штатный |
| 6 | Воспитатель  первая категория | Смицкая Елена Николаевна | Дальневосточный федеральный университет (ДВФУ), преподаватель психологии и педагогики |  | 19 | 8 | 8 | -//- | штатный |
| 7 | Воспитатель первая категория | Синяговская Татьяна Викторовна | Спасский педагогический колледж, воспитатель детей дошкольного возраста, обучается заочно в ТОГУ |  | 7 | 6 | 6 | -//- | штатный |
| 8 | Воспитатель высшая категория | Студило Татьяна Николаевна | Владивостокское педагогическое училище № 2, «Воспитание в дошкольных учреждениях» | Почётный работник общего образования Российской Федерации | 35 | 28 | 28 | -//- | штатный |
| 9 | Воспитатель первая категория | Щербакова Ольга Викторовна | Спасский педагогический колледж №3, воспитатель детей дошкольного возраста |  | 14 | 6 | 6 | -//- | штатный |

**Сведения о повышении квалификации педагогов МБДОУ ЦРР детского сада №16 на 2016/2017 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.и.о. | должность | Место, дата повышения квалификации | Тема курсов | План повышения |
| 1 | Белосохова Оксана Васильевна | муз. руководит. | ООО «Издательство «Учитель»  г. Волгоград  сентябрь 2015 г | «ФГОС: содержание и технологии введения» | Сентябрь  2018 г |
| 2 | Ворфоломеева Людмила Владимировна | воспитатель | Заочно обучается в Спасском педагогическом колледже | | Сентябрь  2017 |
| 3 | Епифанова Юлия Александровна | воспитатель | ДВФУ  январь 2015 г. | Современные технологии дошкольного образования в свете федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования | Январь  2018 г |
| 4 | Огородник Светлана Викторовна | воспитатель | ГОАУ ДПО ПК ИРО  октябрь 2015 г. | «Формирование профессиональных компетенций работников ДОО в условиях реализации ФГОС ДО» | Октябрь  2018 г. |
| 5 | Синяговская Татьяна Викторовна | воспитатель | ГОАУ ДПО ПК ИРО  январь 2014 г. | Сезонная школа исследовательской деятельности (для введения ФГОС ДО) | Январь  2017 г |
| 6 | Смицкая Елена Николаевна | воспитатель | ГОАУ ДПО ПК ИРО  октябрь 2013 г | Проблемы и перспективы введения ФГОС дошкольного образования | Октябрь  2016 г |
| 7 | Студило Татьяна Николаевна | воспитатель | ГОАУ ДПО ПК ИРО  март 2013 г | «Обновление содержания дошкольного образования в условиях реализации приоритетных направлений развития образования» | Октябрь  2016 г |
| 8 | Щербакова Ольга Викторовна | воспитатель | ГОАУ ДПО ПК ИРО  март 2013 г. | «Обновление содержания дошкольного образования в условиях реализации приоритетных направлений развития образования» | Октябрь  2016 г |

**Сведения об аттестации педагогов МБДОУ ЦРР детского сада №16 на 2015/2016 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **п/н** | **Ф.и.о.** | должность | Время прохождения аттестации | итоги аттестации | план аттестации |
| 1 | Белосохова Оксана Васильевна | музыкальный руководитель | март  2016 г. | первая квалификационная категория | март  2021 г. |
| 2 | Ворфоломеева Людмила Владимировна | воспитатель |  |  | январь  2018 г. |
| 3 | Епифанова Юлия Александровна | воспитатель | январь  2016 г. | первая квалификационная категория | январь  2021 г. |
| 4 | Огородник Светлана Викторовна | воспитатель | январь  2016 г. | вторая квалификационная категория | январь  2021 г. |
| 5 | Студило Татьяна Николаевна | воспитатель | январь  2015 г. | высшая квалификационная категория | январь  2020 г. |
| 6 | Синяговская Татьяна Викторовна | воспитатель | март  2015 г. | первая квалификационная категория | март  2020 г. |
| 7 | Смицкая Елена Николаевна | воспитатель | январь  2015 г. | первая квалификационная категория | январь  2020 г. |
| 8 | Щербакова Ольга Викторовна | воспитатель | январь  2015 г. | первая квалификационная категория | январь  2020 г. |

**3.4 Материально-техническое обеспечение Программы**

В МБДОУ ЦРР детском саду №16, реализующем Программу, обеспечены материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

─ осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

─ организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

─ использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

─ обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

─ обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников МБДОУ, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

─ эффективно управлять МБДОУ, осуществляющему образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В МБДОУ, осуществляющему образовательную деятельность по Программе, созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение МБДОУ ЦРР требований:

**– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов**:

* к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
* оборудованию и содержанию территории,
* помещениям, их оборудованию и содержанию,
* естественному и искусственному освещению помещений,
* отоплению и вентиляции,
* водоснабжению и канализации,
* организации питания,
* медицинскому обеспечению,
* приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
* организации режима дня,
* организации физического воспитания,
* личной гигиене персонала;

**– пожарной безопасности и электробезопасности;**

– **охране здоровья воспитанников и охране труда работников МБДОУ ЦРР**;

МБДОУ ЦРР имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

МБДОУ оставляет за собой право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

МБДОУ ЦРР предусматривает также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

**3.5 Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Программа является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Программа служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации Программы бюджетной организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Норматив затрат на реализацию Программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

* межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
* внутрибюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация);
* образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующий программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

* сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);
* возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации.

МБДОУ ЦРР самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

*Справочно:* в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

- фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;

- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;

- рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;

- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего образовательный процесс, состоит из общей и специальной частей;

- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

МБДОУ ЦРР самостоятельно определяет:

* соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
* соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, административно-хозяйственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
* соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
* порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение рабочей группы, профсоюзной организации МБДОУ ЦРР детского сада №16.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации Программы образовательная организация:

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;

2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается)

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организации учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной (муниципальной) услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;

4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной (муниципальной) услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

* нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
* нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
* нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
* нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
* прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

**3.6 Планирование образовательной деятельности**

**Принципы проектирования образовательного процесса, его структура**

В образовательный процесс, включены следующие блоки:

- непрерывная образовательная деятельность;

- образовательная деятельность в режимных моментах;

- самостоятельная деятельность детей;

- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.

- Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).

- Свободное общение и перемещение детей, во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).

- Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, гак и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтение художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная**  **деятельность**  **педагогов и детей** | | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Образовательная**  **деятельность**  **в семье** |
| **Непрерывная**  **образовательная**  **деятельность** | **Образовательная**  **деятельность в**  **режимных**  **моментах** |
| Основные формы:  игра, занятия,  наблюдения,  экспериментирование, разговор, решение  проблемных  ситуаций, проектная  деятельность и др. | Решение  образовательных задач в ходе  режимных моментов | Деятельность  ребенка в  разнообразной,  гибко  меняющейся  предметно -  развивающей и  игровой среде | Решение  образовательных задач в семье |

**Игровая деятельность,** являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

**Двигательная деятельность организуется при проведении** при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

**Коммуникативная деятельность** осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

**Трудовая деятельность** организуется, с целью формирования у детей положительного отношения к труду через ознакомление дошкольников с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются:

-воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезным окружающим людям, радоваться результатом коллективного труда;

- формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, о роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми, как самообслуживание,

- хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

**Познавательно-исследовательская** организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуальною развития. Основная задача данного вида деятельности формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

**Продуктивная деятельность** направлена на формирование у дошкольников интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

**Музыкально-художественная** деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.

**Чтение детям художественной** литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами

Ежедневный объем непрерывной образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), который ежегодно утверждается заведующим и согласовывается с Управлением образованием.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

**План непрерывной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **I- младшая группа** | | | | **II-младшая группа** | | | **Средняя группа** | | | **Старшая группа** | | | **Подготови-тельная группа** | |
| **Основная часть** | кол-во  занятий  в неделю | | кол-во  занятий  в  год | | в  нед. | | в  год | в  нед. | | в  год | в  нед | в  год | | в  нед | в  год |
| **Речевое развитие**  Развитие речи | 2 | | 72 | | 1 | | 36 | 1 | | 36 | 2 | 72 | | 2 | 72 |
| **Познавательное развитие**  ФЭМП  Познание | 0,5  0,5 | | 18  18 | | 1  1 | | 36  36 | 1  1 | | 36  36 | 1  2 | 36  72 | | 2  2 | 72  72 |
| **Художественно-эстетическое развитие**  Музыка | 2 | | 72 | | 2 | | 72 | 2 | | 72 | 2 | 72 | | 2 | 72 |
| Рисование | 1 | | 36 | | 1 | | 36 | 1 | | 36 | 2 | 72 | | 2 | 72 |
| Лепка | 1 | | 36 | | 0,5 | | 18 | 1 | | 36 | 0,5 | 18 | | 0,5 | 18 |
| Аппликация | - | | - | | 0,5 | | 18 | 0,5 | | 18 | 0,5 | 18 | | 0,5 | 18 |
| Конструир./ Ручной  труд | - | | - | | - | | - | 0,5 | | 18 | 1 | 36 | | 1 | 36 |
| **Физическое развитие**  Физическая культура | 3 | | 108 | | 3 | | 108 | 3 | | 108 | 3 | 108 | | 3 | 108 |
| **ВСЕГО** | **10** | |  | | **10** | |  | **11** | |  | **14** |  | | **15** |  |
| **Часть, формируемая участниками образовательного процесса** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Краеведение (региональный компонент)** | 0,5 | 18 | | 0,5 | | 18 | | | 0,5 | 18 | 1 | | 36 | 1 | 36 |
| **Физкультурно-оздоровит. работа: динамический час на прогулке** | 1 | 36 | | 1 | | 36 | | | 1 | 36 | 1 | | 36 | 1 | 36 |
| **Конструир-ие**  ***дополнительно*** | 1 | 36 | | 1 | | 36 | | |  |  |  | |  |  |  |
| **Программы дополнительного образования, реализуемые в ДОУ** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Жили-были»** | 1 | 36 | |  | |  | | |  |  |  | |  |  |  |
| **«Светофор»** |  |  | | 1 | | 36 | | |  |  |  | |  |  |  |
| **«Маленькие исследователи»** |  |  | | 1 | | 36 | | |  |  |  | |  |  |  |
| **«Мир красок»** |  |  | |  | |  | | | 1 | 36 |  | |  |  |  |
| **«С чего начинается**  **Родина»** |  |  | |  | |  | | |  |  | 1 | | 36 |  |  |
| **«Здоровячок»** |  |  | |  | |  | | |  |  |  | |  | 1 | 36 |
| **«Карате-до»** |  |  | |  | |  | | |  |  | 1 | | 36 | 1 | 36 |
| **«Топотушки»** |  |  | |  | |  | | |  |  | 1 | | 36 | 1 | 36 |
| **«ЮДП»** |  |  | |  | |  | | |  |  |  | |  | 1 | 36 |
| **Социализация** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Безопасность | **ЕЖЕДНЕВНО** | | | | | | | | | | | | | | |
| Организация игр | **ЕЖЕДНЕВНО** | | | | | | | | | | | | | | |
| Труд | **ЕЖЕДНЕВНО** | | | | | | | | | | | | | | |
| Целевые прогулки, экскурсии за пределы ДОУ | - | - | | - | | - | | | 1 раз в 4 нед. | 9 | 1 раз в 2 нед. | | 18 | 1 раз в 2 нед. | 18 |

**Расписание непрерывной образовательной деятельности в МБДОУ ЦРР детский сад №16 с. Новостройка на 2016/2017 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Группа** | | | | |
| 1 мл. гр. | 2 мл. гр. | Ср. гр. | Стар. гр. | Подг.гр. |
| **понедельник** | 1.Музыкальная деятельность  Х-Э.Р.  **Музыка**  2. Речевая деятельность  Р.Р.  **Развитие речи** | 1.Изо деятельность  Х-Э.Р.  **Лепка/Аппликация**  2.Двигательная деятельность  Ф.Р.  **Физ. культура**  *(на воздухе)* | 1.Познавательная деятельность  П.Р.  **Познание**  2. Музыкальная деятельность  Х-Э.Р.  **Музыка** | 1.Познавательная деятельность  П.Р.  **Познание**  2. Двигательная деятельность  Ф.Р.  **Физ.культура**  3. Продуктивная  деятельность  Х-Э.Р.  **Конструирование/**  **ручной труд** | 1 Речевая деятельность  Р.Р.  **Развитие речи**  2.Изо деятельность  Х-Э.Р.  **Рисование**  3.Двигательная деятельность  Ф.Р.  **Физ. культура** |
| **вторник** | 1. Познавательная деятельность П.Р.  **Познание**  2.Двигательная деятельность  Ф.Р.  **Физ. культура** | 1. Музыкальная деятельность  Х-Э.Р.  **Музыка**  2. Познавательная деятельность  П.Р.  **Познание (ФЭМП)** | 1. Изобразительная деятельность  Х-Э.Р.  **Лепка**  2. Двигательная деятельность  Ф.Р.  **Физ. культура** | 1. Познавательная деятельность  П.Р.  **Познание (ФЭМП)**  2. Музыкальная деятельность  Х-Э.Р.  **Музыка**  3. Изо деятельность  Х-Э.Р.  **Рисование** | 1. Познавательная деятельность  П.Р.  **Познание (ФЭМП)**  2. Двигательная деятельность  Ф.Р.  **Физ. культура**  *(на воздухе)*  3. Изобразительная деятельность  Х-Э.Р.  **Лепка/аппликация** |
| **среда** | 1.Музыкальная деятельность  Х-Э.Р.  **Музыка**  2.Изобразительная деятельность  Х-Э.Р.  **Лепка**  *доп. обр. (конструирование)* | 1. Познавательная деятельность  П.Р.  **Познание**  2. Двигательная деятельность  Ф.Р.  **Физ. культура**  *доп. обр. (конструирование)* | 1. Познавательная деятельность  П.Р.  **Познание**  2. Изо деятельность  Х-Э.Р.  **Рисование**  3. Двигательная деятельность  Ф.Р.  **Физ. культура**  *(на воздухе)* | 1 Речевое развитие  Р.Р.  **Развитие речи**  2.Двигательная деятельность  Ф.Р.  **Физ. культура**  3 Изобразительная деятельность  Х-Э.Р.  **Лепка/аппликация** | 1. Познавательная деятельность  П.Р.  **Познание (ФЭМП)**  2.Музыкальная деятельность  Х-Э.Р.  **Музыка**  3. Продуктивная деятельность  Х-Э.Р.  **Конструирование/**  **ручной труд** |
| **четверг** | 1. Речевая  деятельность  Р.Р.  **Развитие речи**  2. Двигательная деятельность  Ф.Р.  **Физ. культура** | 1. Изо деятельность Х-Э.Р.  **Рисование**  2. Двигательная деятельность  Ф.Р.  **Физ. культура** | 1. Музыкальная деятельность  Х-Э.Р.  **Музыка**  2. Речевая деятельность  Р.Р.  **Развитие речи** | 1. Познавательная деятельность  П.Р.  **Познание**  2. Музыкальная деятельность  Х-Э.Р.  **Музыка** | 1. Познавательная деятельность  П.Р.  Познание  2.Двигательная деятельность  Ф.Р.  **Физ. культура**  3. Изо деятельность  Х-Э.Р.  **Рисование** |
| **пятница** | 1.Изобразительная деятельность  Х-Э.Р.  **Рисование**  2.Двигательная деятельность  Ф.Р.  **Физ. культура**  *(на воздухе)* | 1.Музыкальная деятельность  Х-Э.Р.  **Музыка**  2. Речевая деятельность  Р.Р.  **Развитие речи** | 1. Продуктивная  деятельность  Х-Э.Р.  **Аппликация/**  **конструирование**  2 Двигательная деятельность.  Ф.Р.  **Физ. культура** | 1. Речевая деятельность  Р.Р.  **Развитие речи**  2. Изобразительная деятельность  Х-Э.Р.  **Рисование**  3. Двигательная деятельность  Ф.Р.  **Физ. культура**  *(на воздухе)* | 1. Речевая деятельность  Р.Р.  **Развитие речи**  2.Музыкальная деятельность  Х-Э.Р.  **Музыка**  3. Познавательная деятельность  П.Р.  **Познание** |

**Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **1 младшая**  **группа** | | | **2 младшая группа** | | | | **Средняя группа** | **Старшая группа** | | | | | | **Подготовительная группа** |
| **До свиданья лето, здравствуй, детский сад!**  **01-07.09** | Мой любимый детский сад.  Групповая комната. Дети и взрослые в детском саду.  Игрушки. | | | Участок детского сада. Безопасность и самосохранение. Комнатные растения.  КГН. КП. Дружба и взаимопомощь. | | | | Продолжать знакомить с детским садом (расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (повар, медсестра). Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. | Что такое начало учебного года, занятия; правила поведения на занятиях; сравнение д/с и школы; школьные принадлежности. | | | | | | Школа, учителя, ученики, личностные качества ученика, школьные предметы, значимость образования, нормы и правила поведения, культура общения |
| **Наш район**  **08-16.09** | Домашние питомцы. Комнатные растения. Соседи. Село. Улица. Объекты ближайшего окружения. | | | Рассказать о Пожарском районе его флоре и фауне. Познакомить с достопримеча-тельностями. | | | | Продолжить знакомить детей с Пожарским районом, его флорой, фауной, достопримечательностями. | Улицы Новостройки. Достопримечательности села. Труд и отдых людей. Знаменитые люди района Шибнев Б.К., Дункай Н.С, Дункай И.И. История, культура и искусство коренных жителей района (удегэ, нанайцев).  Символика: государственный флаг и герб Пожарского района. Природа района, реликтовые растения и животные. | | | | | | |
| **Осень**  **19.09-07.10** | Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. | | | Знакомить с осенними изменениями в неживой природе. Деревья и кустарники. Птицы. Насекомые. Звери наших лесов. Сбор урожая: овощи, фрукты, грибы, ягоды. Труд взрослых на огородах, в саду. Осенняя одежда. | | | | Знакомить с признаками осени. Перелётные птицы. Рыбы. Травы. Цветы. Продукты питания. | Продолжить знакомство с лягушкой, змеями, ящерицами. Дикие и домашние животные. Сбор и заготовка урожая (овощи, фрукты, грибы, ягоды, злаковые культуры: пшеница, ячмень, рожь, овес, гречиха). Одежда. Обувь. Головные уборы. Материалы. Красная книга Приморского края | | | | Заготовка и хранение урожая. Злаковые культуры: пшеница, ячмень, рожь, овес, гречиха и их переработка. Одежда. Обувь. Головные уборы. Ткани и др. материалы. Труд людей с/х профессий – полеводы, животноводы)  А.В. Тихонов. Красная книга России. | | |
| **ОБЖ (ПБ)**  **10.10-14.10** | Познакомить детей с правилами пожарной безопасности, с причинами возникновения пожаров, умением пользоваться этими правилами в жизни. | | | Познакомить детей с правилами пожарной безопасности, с причинами возникновения пожаров. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита**,** утюг). | | | | Знакомить с назначением и правилами пользования бытовыми приборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.) Рассказывать о работе пожарных, причинах возникновения пожаров, правилах поведения при пожаре. | Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми приборами. Уточнить знания о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожаров, о работе пожарных. Знакомить со службой спасения – МЧС. Закрепить знания о том, что в случае необходимости звонят по телефонам 01, 02, 03. | | | | | | |
| **Я в мире человек**  **17.10-21.10** | Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. | | | Формировать элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении). | | | | Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем.  Формировать первичные представления о правах и обязанностях | Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям) | | | | | | |
| **Наш край**  **24.10-28.10** | Формировать начальные представления о родном Приморском крае, его флоре, фауне (растения - венерин башмачок пион, животные – дикий кот, утка мандаринка) | | | Природа (обитатели моря, растения –венерин башмачок пион, животные – дикий кот, утка мандаринка). | | | | Познакомить с обитателями моря, с редкими растениями (кедр, корейская сосна, животными (тигром, голубой сорокой) | Продолжить знакомство с родным Приморьем, столицей – г. Владивостоком, городами края: Спасском, Находкой, Уссурийском, флорой и фауной, заповедниками. | | | | | | |
| **День народного единства**  **31.10-03.11** |  | | | | | | | Расширять представления детей о родной стране, государственных праздниках, развивать интерес к истории своей страны, воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. | | | | | | | |
| **Игрушка**  **31.10-03.11** | Дать представление о игрушке, её назначении и использовании. Показать, как можно играть с игрушкой, разви­вать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам. Продолжать воспитывать бережное отношение к игрушкам | | | | | | |  | | | | | | | |
| **Народная культура и традиции (игрушки, росписи, потешки**  **(07-11.11)** | Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек, устного народного творчества (песенки, потешки и др., дымковская игрушка, матрешка и др.). Привлекать детей к созданию узоров дымковской, филимоновской росписи. | Расширять представление о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской, филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. | | | | | | Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Продолжать знакомить детей с народным декоративно - прикладным искусством Городец, Хохлома, Палех, Гжель. Расширять представления о народных игрушках (бирюльки, свистульки) | | | | | | |
| **ОБЖ (ПДД) 14.11-18.11** | Знакомить с правилами дорожного движения, учить различать проезжую часть, дороги, тротуар, понимать значение светофора, знакомить с работой водителя | Знакомить с правилами дорожного движения, различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение светофора, знакомить с работой водителя | | | | | | Познакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта». Знакомить с различными видами транспорта «Скорая помощь», «Пожарная машина» (МЧС), «Полиция» с дорожными знаками «Остановка автобуса», «Пешеходный переход» | Знакомить с правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.  Продолжать знакомить с дорожными знаками «Дети», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Велосипедная дорожка» и др. Расширять знания о работе ГИБДД. | | | | | | |
| **День матери**  **21.11-25.11** | Познакомить детей с праздником «День Матери»;  Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной и др.) вокруг темы любви к маме. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Мальчики и девочки**  **28.11-02.12** | Формировать. элементарные представления о развитии ребенка, Знакомить с частями тела, КГН, предметами гигиены, навыками самообслуживания. | Знакомить с частями тела, КГН, предметами гигиены, навыками самообслуживания. | | | | | | Мой организм, чувства, поступки. Имя, фамилия, пол, возраст, члены семьи, профессии родителей. | Особенности моего организма, умения, поступки. Уход, охрана здоровья. Эмоциональная отзывчивость. Дружба. | | | | | | |
| **Зима**  **05.12-16.12** | Формировать элементарные представления о зиме. | Расширять представления о зиме. Зимние изменения в природе. Зимние явления. Зимующие птицы. Звери. Деревья и кустарники. Травы. Одежда. Обувь. Головные уборы. Ткани и др. материалы. Зимние забавы и зимние виды спорта. Труд людей зимой. | | | | | | | | | | | | | |
| **Новый год**  **19.12-30.12** | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Новогодний праздник. Традиции: ёлка, новогодние украшения, хороводы, ряженье, герои (Дед Мороз, Снегурочка). | | | | | | Ёлочные игрушки, карнавальные костюмы и маски. Изготовление украшений.  Семейные традиции празднования Нового Года. | История и традиции встречи Нового года в нашей стране. | | | | | | История и традиции встречи Нового года в странах мира. |
| **Народная куль тура и традиции (святки)**  **09.01-13.01** | Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Традиции: ряженые герои - козел, медведь, и др. ходят в гости к хозяевам, поют колядки. История и традиции празднования Святок. Разучивание колядок, песенок. | | | | | | | | | | | | | |
| **Учимся общаться**  **16.01-20.01** | Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать у детей убеждение в необходимости соблюдения этикета для создания доброжелательного отношения с окружающими. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Зима**  **23.01-03.02** | Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. Формировать представления о безопасном поведении зимой; исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирова-ния с водой и льдом. | Расширять представления о зиме. Формировать представления о безопасном поведении зимой, о местах, где всегда зима.  . | | | | Расширять представления о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Знакомить с животными и природой Арктики и Антарктики. | | | | | | | | | |
| **ОБЖ (если ты оказался один) 06.02-10.02** | Знакомить с элементарными правилами поведения дома: не подходить к открытым окнам, балкону; не брать запрещенные предметы; не включать электроприборы и т.д. Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, ника­кие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос — это опасно. | | | | | Рассказать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Закрепить знания о назначении и правилами пользования бытовыми приборами, столовыми приборами, ножницами. Продолжить знакомство с правилами поведения с незнакомыми людьми | | | | | | Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения с незнакомыми людьми, во время игр. Закреплять умение назвать свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес | | | |
| **День защитника Отечества**  **13.02-22.02** | Знакомить с «военными» профессиями и техникой. Формировать первичные гендерные представления: воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. | Знакомить с «военными» профессиями и техникой Формировать первичные гендерные представления:  воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. | | | | Знакомить с «военными» профессиями: солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник;  с военной техникой - танк, самолет, военный крейсер, с флагом России. | | | | | | Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.  Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины | | | |
| **Международ-ный женский день**  **27.02-07.03** | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.  Воспитывать уважение к воспитателям. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, сотрудницам детского сада. | | | | | | | | | | | | | | |
| **Охрана границ Приморского края**  **09.03-17.03** |  | | | | | Продолжать знакомить с «военными» профессиями: пограничниками, моряками. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать границы нашего края, Родины. Развивать желание охранять спокойствие и безопасность всех народов нашего края и страны. | | | | | | | | | |
| **Народный фольклор**  **09.03 - 17.03** | Продолжать знакомить с устным народным творчеством (песенками, потешками, закличками и т.д.)  Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | | | | |  | | | | | | | | | |
| **Культура и традиции коренных народов Приморья**  **20.03-24.03** | Знакомство с бытом и культурой малочисленных народов Пожарского района (удэге, нанайцы). | | Познакомить детей с коренными народами Приморья (удэге, нанайцы), с их историей и культурой – одеждой, бытом, традициями**.** | | | Знакомить с народным творчеством на примере изделий одежды, рисунков, статуэток.  Знакомить с устным народным творчеством (загадками, считалками и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Рассказывать детям о национальном жилье (чуме) и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. | | | | | | | | | |
| **Весна**  **27.03-07.04** | Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. | | Расширять представления о весне.  Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).  Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. | | | | | | Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.  Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. | | | | | | |
| **День космонавтики**  **10.04-14.04** | Дать представлении о первом космонавте Ю.А. Гагарине. | | Дать детям представления о космосе, работе космонавтов; вызвать познавательный интерес к космосу. | | | | | Продолжить знакомство с космосом, работой космонавтов. Рассказать о первом космонавте Ю.А. Гагарине, вызвать познавательный интерес к космосу. | Расширять представления детей о космосе, рассказать о работе в космосе Российских космонавтов, о выходе в открытый космос; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле. | | | | | | |
| **ОБЖ (животные, растения, насекомые и т.д.)**  **17.04-21.04** | Познакомить детей с ядовитыми растениями, грибами, с правилами поведения в природе и с животными. | | Расширять представление о том, что в природе все взаимосвязано. Воспитывать бережное отношение к живой природе. Формировать представления о съедобных и несъедобных растениях, о правилах обращения с животными, насекомыми; о ядовитых растениях; о загрязнении окружающей среды, об ухудшении экологической ситуации. | | | | | | | | | | | | |
| **Я вырасту здоровым**  **17.04 - 21.04** | Формирование начальных представлений о ЗОЖ. Знакомство с органами, важными для жизнедеятельности человека. | | Формирование представлений о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, с помощью сна восстанавливают силы. | | | | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни, о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, с помощью сна восстанавливают силы. | | | Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. | | | | | |
| **День Победы**  **02.05 - 06.05** | Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, обувь, мебель и др. | | Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.  Познакомить детей с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. | | | | Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. | | | Обогащать представления детей о мире предметов. Расширять представления детей о профессиях; учебных заведениях ( д/с, школа, колледж, ВУЗ );сферах человеческой деятельности ( наука, искусство, производство и сельское хозяйство) Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей), их атрибутами, значениями в жизни общества. | | | | Расширять представления детей о предметном мире. Продолжать знакомить с музеями, библиотеками. Расширять осведомленность детей в сфере человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. | |
| **Мир вокруг нас**  **10.05-17.05** | Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. | | Осуществлять патриотическое воспитание.  Воспитывать любовь к Родине. Формировать  представления о празднике, посвященном Дню  Победы.  Воспитывать уважение к ветеранам войны. | | | | | | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с произведениями искусства, с памятниками героям Великой Отечественной войны.  Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, о заботе о ветеранах.  Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны. | | | | | | |
| **Весна**  **18.05-23.05** | Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. Расширять знания о домашних животных и птицах. | | Весенние изменения в неживой природе. Труд в природе. Перелётные птицы. Насекомые. Одежда. Обувь. Головные уборы. | | | | | | Знакомить с ледоходом, половодье. Рассказывать о рыбах, лягушках, змеях, ящерицах; диких и домашних животных. Красная книга Приморского края. | | | | | | Труд людей (с/х профессий – полеводы, животноводы). Красная книга России. Т.С. Мальцев. |
| **День пограничника**  **24.05-27.05** | Воспитывать уважение к воинам – пограничникам. Служба пограничников опасна, трудна и почетна. | | Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Рассказывать о трудной службе пограничников, о том чем отличается их служба от других родов войск (форма, место службы и т.д.), о верных помощниках – служебных собаках, о том, что пограничники охраняют спокойствие и безопасность всех народов, проживающих на территории России. | | | | | | | | | | | | |
| **Лето**  **29.05-31.08** | Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. | | | | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | | | | | | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета.  Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах  Расширять представления детей о лете.  Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.  Знакомить с летними видами спорта.  Познакомить с некоторыми животными жарких стран. | | | | |

**3.7**. **Режим дня в МБДОУ ЦРР детский сад №16**

**Режим дня** включает:

**Прием пищи** определяет завтрак, 2 завтрак, обед, полдник. Питание детей организуют в помещении групповой комнаты.

**Ежедневная прогулка детей**, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

**Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

**Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

**Непрерывная образовательная деятельность***.* Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности *для детей 4-го года* жизни - не более 15 минут, *для детей 5-го года жизни* - не более 20 минут, *для детей 6-го года жизни* - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непрерывную образовательную деятельность по *физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет* организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,

- в средней группе - 20 мин.,

- в старшей группе - 25 мин.,

- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать НОД по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях НОД по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

**Занятия по дополнительному образованию** (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста, которые недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят:

- для детей 4-го года жизни - не чаще 1 раза в неделю продолжительностью не более 15 минут;

- для детей 5-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;

- для детей 6-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;

- для детей 7-го года жизни - не чаще 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.

НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непрервывную образовательную деятельность.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

**Каникулы**. В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят НОД только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные непосредственно образовательную деятельность проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

**Общественно полезный труд** детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

**Разные формы двигательной активности**: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Следует предусмотреть объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных организаций.

Для реализации двигательной активности детей следует использовать оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

**Закаливание детей**, оно включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Таким образом, в соответствие с СанПиН, условиями реализации ПОО программ в зависимости от их направленности должен быть распорядок дня, который включает:

- прием пищи (в соответствие с длительностью пребывания ребенка);

- ежедневная прогулка детей;

- дневной сон;

- самостоятельная деятельность детей;

- непрерывную образовательная деятельность;

- каникулы;

- общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);

- разные формы двигательной активности;

- закаливание детей;

- занятия по дополнительному образованию (не обязательное условие)

В соответствие с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Холодный период года** | | | | | |
| *Деятельность* | *1 мл. гр.*  *( 2 – 3г).* | *2 мл. гр*  *(3-4 г)* | *Сред. гр.*  *(4-5 л).* | *Стар. гр.*  *(5-6 л).* | *Подг. гр.*  *(6-7 л)* |
| Прием, осмотр детей. Игры, беседы | 7.30 - 8.45 | 7.30 - 8.30 | 7.30 - 8.30 | 7.30 - 8.20 | 7.30 - 8.15 |
| Утренняя гимнастика. | 8.45 - 8.55 | 8.30 - 8. 40 | 8.30 - 8.40 | 8.20 - 8.30 | 8.10 - 8.20 |
| Гигиенические процеду -ры, игры, труд | 8.55 - 9.10 | 8.40 – 9 00 | 8.40 - 8.55 | 8.30 - 8.45 | 8.20 - 8.45 |
| Завтрак. | 9.10 - 9.25 | 9 00 – 9.15 | 8.55 – 9.05 | 8.45 – 9.00 | 8.45– 9 00 |
| Игры. Пальчиковая гимнастика. Подготовка к занятиям. | 9.25 - 9.30 | 9.15 - 9.20 | 9.05 - 9.10 | 9.00 - 9.10 | 9 00- 9.10 |
| Занятия: 1 подгруппа. | 9.30 - 9.40  9.40.-9.50 | 9.20 - 9.35 | 9.10 – 10.00 | 9.00 - 10.40 | 9.10 - 11.00 |
| 2 подгруппа. |
| Игры, подготовка к выходу на прогулку. | 9.50 - 10.30 | 9.40. - 10.30 | 10.00 – 10.30 | 10.40 – 10.50 | 11.00 –11.10 |
| Прогулка, возвращение с прогулки: | 10.30-11.20 | 10.30-11.20 | 10.30 - 11.30 | 10.50 – 11.55 | 11.10 – 12.10 |
| Гигиенические процедуры, подготовка к обеду. | 11.20 – 11.45 | 11.20– 11.5 0 | 11.30 – 11.55 | 11.55-12.10 | 12.10-12.20 |
| Обед. | 11.45 – 12.10 | 11.50 – 12.10 | 11.55-12.15 | 12.10 – 12.30 | 12.20 – 12.50 |
| Гигиенические процедуры, подготовка ко сну. | 12.10 – 12.30 | 12.10 – 12.30 | 12.20 – 12.40 | 12.30 – 12.40 | 12.50-13.00 |
| Сон с использованием музыкотерапии. | 12.30 – 15.00 | 12.30 – 15.00 | 12.40-15.00 | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъём. Гимнастика после сна. Воздушные и водные закаливающие процедуры. Игры | 15.00 –15.25 | 15.00 –15.25 | 15.00 –15.15 | 15.00 –15.15 | 15.00 –15.15 |
| Подготовка к усиленному полднику. | 15.45 – 16.00 | 15.45 – 16.00 | 15.30 – 16.05 | 15.30 – 16.10 | 15.30 – 16.15 |
| Полдник | 16.05 | 16.10 | 16.15 | 16.20 | 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 16.45 - 17.30 | 16.45 – 17.30 | 16.30 – 17.30 | 16.30-17.30 | 16.30-17.30 |
| Уход детей домой | 17.30-18.00 | 17.30-18.00 | 17.30-18.00 | 17.30-18.00 | 17.30-18.00 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Теплый период года** | | | | | |
| *Деятельность* | *1 мл. гр.*  *( 2 – 3г).* | *2 мл. гр*  *(3-4 г)* | *Сред. гр.*  *(4-5 л).* | *Стар. гр.*  *(5-6 л).* | *Подг. гр.*  *(6-7 л)* |
| Прием, осмотр детей. Игровая деятельность. | 7.30 - 8.45 | 7.30 - 8.45 | 7.30 - 8.45 | 7.30 - 8.45 | 7.30 - 8.45 |
| Утренняя гимнастика на площадке. | 8.30 - 8.40 | 8.25 - 8.35 | 8.25 - 8.35 | 8.25- 8.35 | 8.25 - 8.35 |
| Гигиенические процедуры, дежурство. | 8.40 – 8-50 | 8.35 - 8.45 | 8.35 - 8.55 | 8.35 - 8.45 | 8.35 - 8.45 |
| Завтрак. | 8.50 – 9 10 | 8.45 – 9.05 | 8.55 – 9.10 | 8.45 – 9.00 | 8.45 – 9.00 |
| Игры, инд. занятия, подготовка к прогулке. | 9.15 - 9.50 | 9 05 - 10.00 | 9.10- 10. 00 | 9.00 - 9.50 | 9.00 – 10.00 |
| Выход на прогулку (игры, наблюдения, воздушные, солнечные и водные процедуры, индивидуальная работа). | 9.50– 11.40 | 10.00 – 12.00 | 10.00 – 12.10 | 9.50 – 12.15 | 10.00– 12.25 |
| Возвращение с прогулки. Водные процедуры. | 11.40 – 12.00 | 11.50 – 12.10 | 12.00 – 12.20 | 12.15 – 12.30 | 12.25 – 12.40 |
| Подготовка к обеду, дежурство. Обед. | 12.00 – 12.20 | 12.10 – 12.30 | 12.20 - 12.40 | 12.30 - 12.50 | 12.40 – 13.00 |
| Подготовка ко сну. | 12.20 - 12.35 | 12.30 – 12.45 | 12.40 –12.50 | 12.50 –13.00 | 13.00 –13.10 |
| Дневной сон | 12.35 –15.00 | 12.45 – 15.00 | 12.50 – 15.00 | 13.00 – 15.00 | 13.10 – 15.00 |
| Постепенный подъём, гимнастика, воздушные и водные закаливающие процедуры. Игры | 15.00 – 15.40 | 15.00 – 15.40 | 15.00 – 15.45 | 15.00 – 16.00 | 15.00 – 16.15 |
| Подготовка к усиленному полднику | 15.40 – 16.00 | 15.40 – 16.00 | 15.45 – 16.00 | 16.00 – 16.10 | 16.15 – 16.20 |
| Полдник | 16.05 | 16.10 | 16.15 | 16.20 | 16.30 |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку, игры и труд детей на участке | 16.30 – 17.40 | 16.30 –17.40 | 16.35 – 17.50 | 16.40 – 17.50 | 16.50 –17.50 |
| Уход детей домой | 17.40 – 18.00 | 17.40- 18.00 | 17.50-18.00 | 17.50-18.00 | 17.50-18.0 0 |

**3.8 Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи  
от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации»

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации  
от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от6 октября 2009 г.  
№ 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).